

**Tercüman** 'ın İLAVESİ'dir

# **Asteriks**

## **ESRARENGİZ ADA**



**24 Haziran Cumartesi ALBÜM 1/A**



HEEY

UYUDUN MU  
HAVHAVYAN ?  
E...E YAP  
MİNİGİM...

BU KÖPEĞİ DE  
YANIMIZA ALMAK  
SAÇMA ! ZATEN  
BU YOLCULUĞA  
ÇIKMAK DA  
SAÇMA SEN  
LAHİN MİSİN BE  
AFİKESEN ?

GÖRECEKSİN...  
HEPİNİZ  
GÖRECEKSİNİZ Kİ  
HAKLI İMİŞİM...  
ŞİMDİ SESİ  
KESİN !

HEEY !..  
AFİKESEN...  
SU SANCAKTA  
BEYAZ SEY  
BUZDAĞI  
OLMASIN ?

DİKKAT !  
SANCAKTA  
BUZDAĞI

GÖRDÜK !

BİZ ŞİMDİLİK  
SİSTEN PALTOSUNU  
GIYMIŞ BU BUZLU  
DENİZLERİ BIRAKALIM...



### ISI NEDİR?

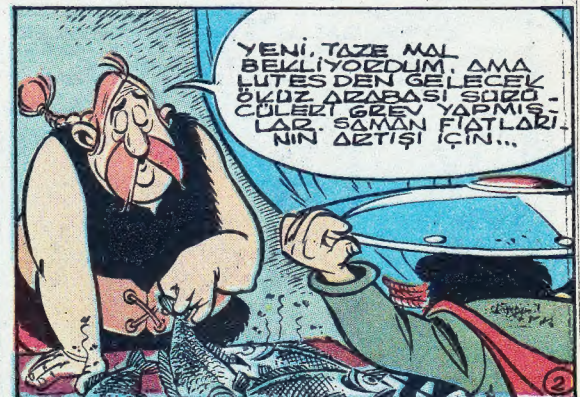
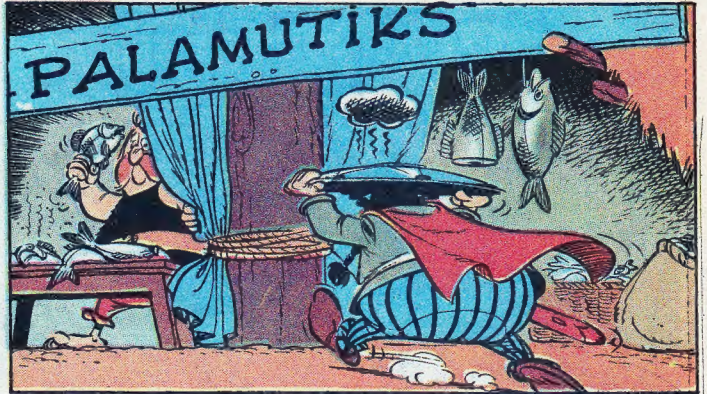
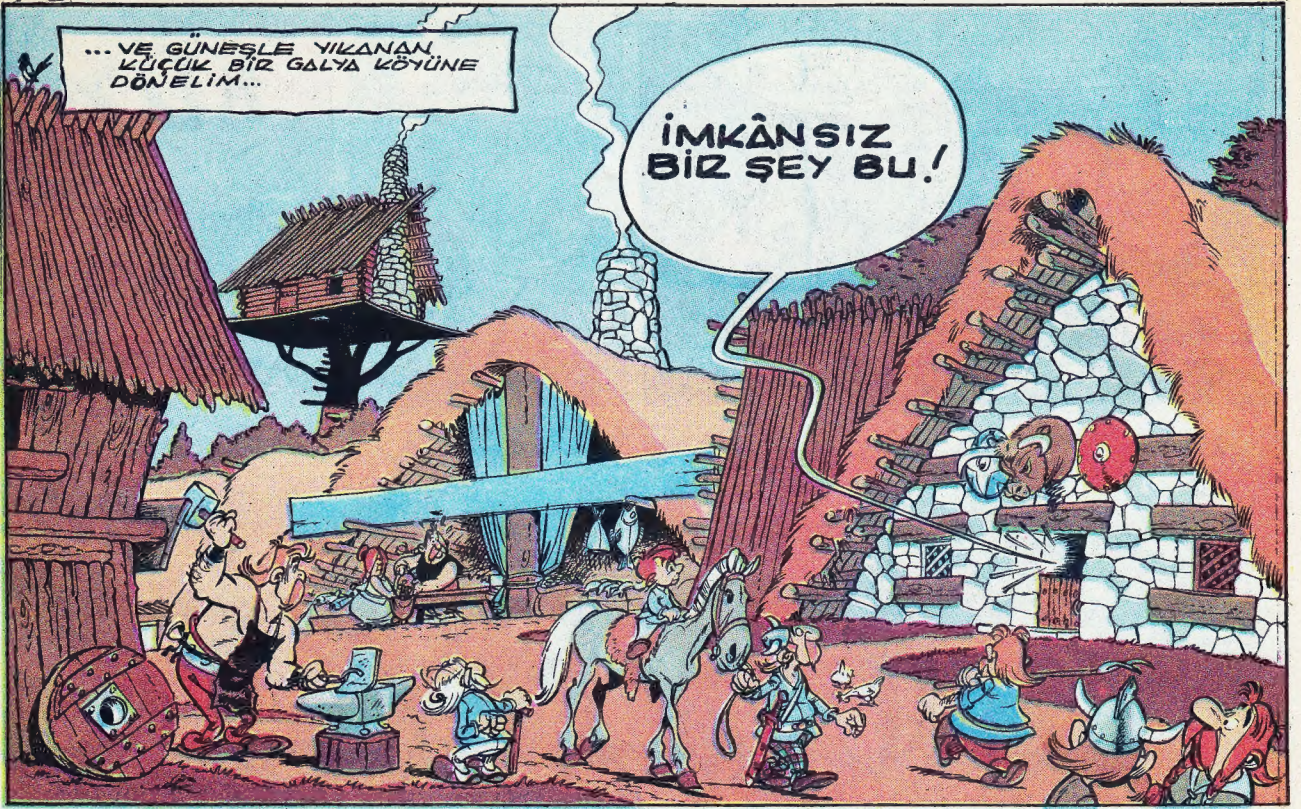
Bir zamanlar ısının sıcak cisimlerden geçen bir akım olduğuna inanılırdı. Aktığı farzedilen bu akıma kalori denirdi. Bugün ısının maddelerdeki düzenli atom veya mo-

lekül hareketi olduğunu biliyoruz. Meselâ havadaki atom ve moleküller serbestçe hareket ederler. Eğer bu hareket hızlı olursa hava sıcaklığı yükselir. Soğuk günlerde olduğu gibi atom ve moleküller yavaş hareket ederse,

havanın soğuk olduğunu hissederiz. Sıvılarda ve katı cisimlerde hareket olduğu bilindiği halde atom ve moleküller serbest hareket etmezler.







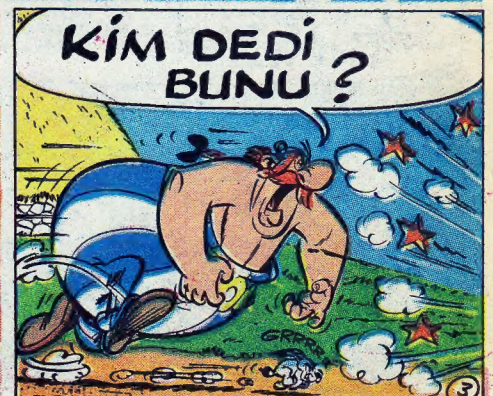
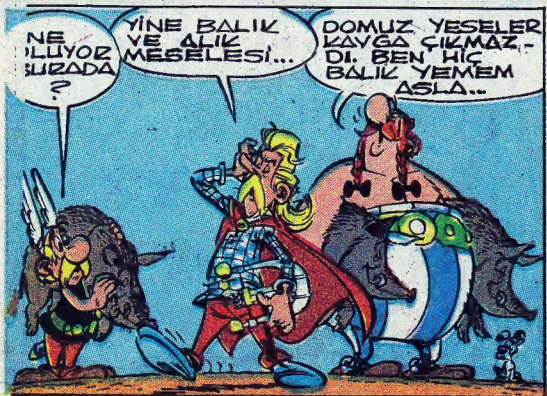
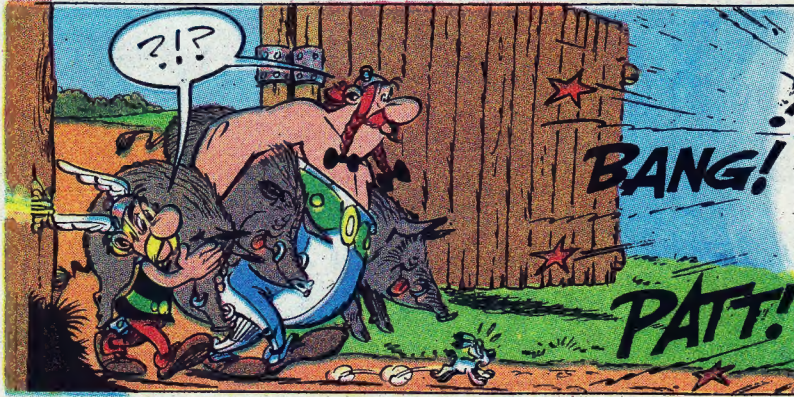
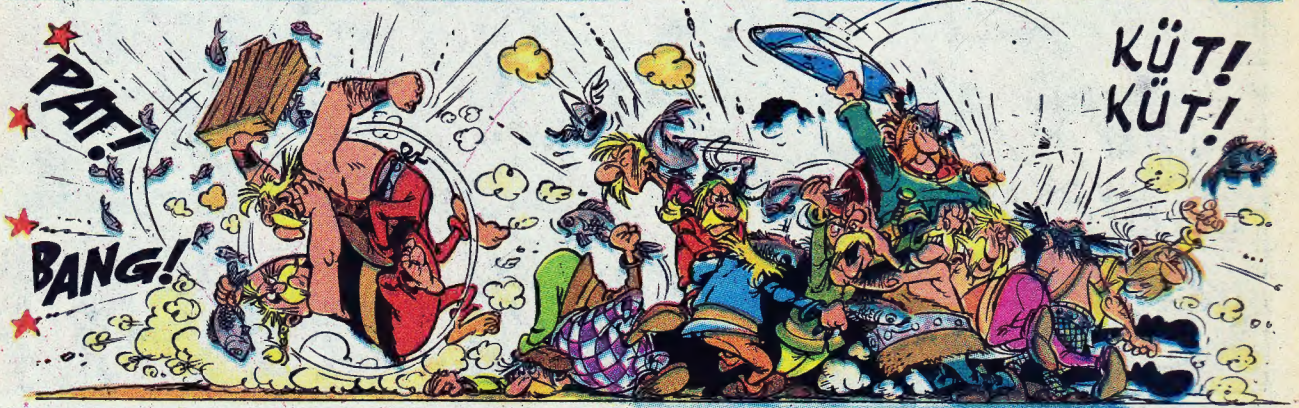
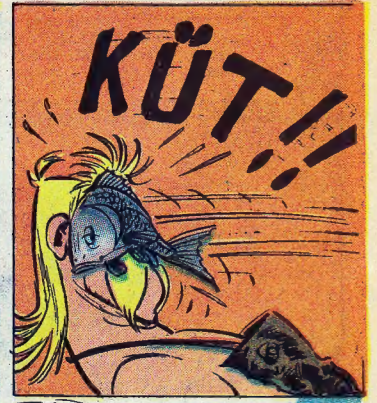
Isı ve sıcaklık aynı şeyler değildir. Büyük bir gaz ocağı küçük bir gaz ocağından daha sıcaktır, daha çok ısıya sahiptir. Çünkü büyük ocakta yanan gaz miktarı küçüğünden fazladır. Isı bir enerji birimidir. Isıyı ölçtüğümüzde enerjiyi de ölçmüş oluruz. Isı birimi kaloridir. Kalori 1 gram suyun sıcaklığını 1 derece artırmak için gerekli olan ısı miktarıdır. Termometre derece cinsinden sıcaklık ölçen araçtır. İki cisim birbirine değdirildiğinde aralarında ısı alışverişi olur. Bir süre sonra iki cisimde aynı sıcaklığa ulaşır. İlk başta sıcak olan cisim, soğuk cisme ısı nakli yapar. Sıcaklık akımı soğuktan sıcaklığa doğru olur.

## REFLEKS NEDİR?

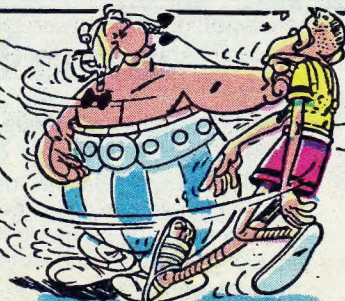
Doktora gittiğinizde, doktor refleksinizi ölçmek için eline aldığı küçük bir çekiçle diz kapağı bacağına vurur.

Çekiç dizkapağı bacağına vurduğu anda, dürtü bağdaki hassas hücrelerden omuriliğe geçer. Oradan motor hücrelerine geçer ve bu motor hücreleri bacak kasına bir hareket gönderir. Bu hareketle bacak kişinin isteğinin dışında oynar. Bacağın hareket etmesi kendini savunma-





da atılan bir tekme gibi bir refleks hareketi, yani diğer bir anlamda otomatik bir hareket. Refleks hareketi kontrolümüz altında değildir, çünkü, beyinde beslenen bir hareket değildir. Mesela yatağınza gittiğinizde gözlerinizi kapatmanız sizin



isteginizle gerçekleşen bir harekettir. Ancak size doğru ufak bir şey fırlatıldığında veya bir toz gözüne kaçtığı anda hiç düşünmeden hemen gözlerinizi kapatırsınız. İşte bu otomatikman yapılan hareket refleksdir.

## AY NİÇİN BİZİ TAKİP EDER?

Başımızı kaldırıp da karanlıkta bembeyaz parlayan ay'a baktığımızda onun çok yükseklerde olmadığını sanırız. Oysa **ay dünyanın ortalama 239.000 mil uzaklıktadır.** Ay'ın çapı ise 2.160 mildir.





ONLARI  
BOYLE  
BİBBİZLEZİNİ  
YERKEN  
GÖRMELİ NE  
HOŞ...

HOŞ  
YA...



AMA YİNE DE YAVLAŞ-  
MIYALIM.  
BALAZSIN ÇİZKEF  
ÜZERİMİZE  
SICRAZ...



ZOMALILARIN HAKKI VARDI.  
HİDDET KISA SÜRELİ  
ÇİĞİNLİKTİR...

AMMA İŞ HA!  
BEN GİZİSİNCE  
ONLAR DÖVÜSTEN  
VAZGEÇİYORLAR.  
AYIP BU KADAR NAZ!



PEKİ  
SEN DE  
NEDEN  
TAZE  
BALIK  
SATMIYOR-  
SUN?

BİZ DAHA MI  
ANLATAYIM?  
YENİ MAL  
BEKLEYORDUM  
GELMEDİ...



İKİ ADIM  
ÖTEDE  
DENİZ  
VAR YA...

DENİZ Mİ?  
DENİZLE  
BENİM  
BALIKLARIM  
ARASINDA  
NE İLGİ VAR?



GİDİP  
DENİZDEN  
BALIK  
AVLAMA-  
LI...

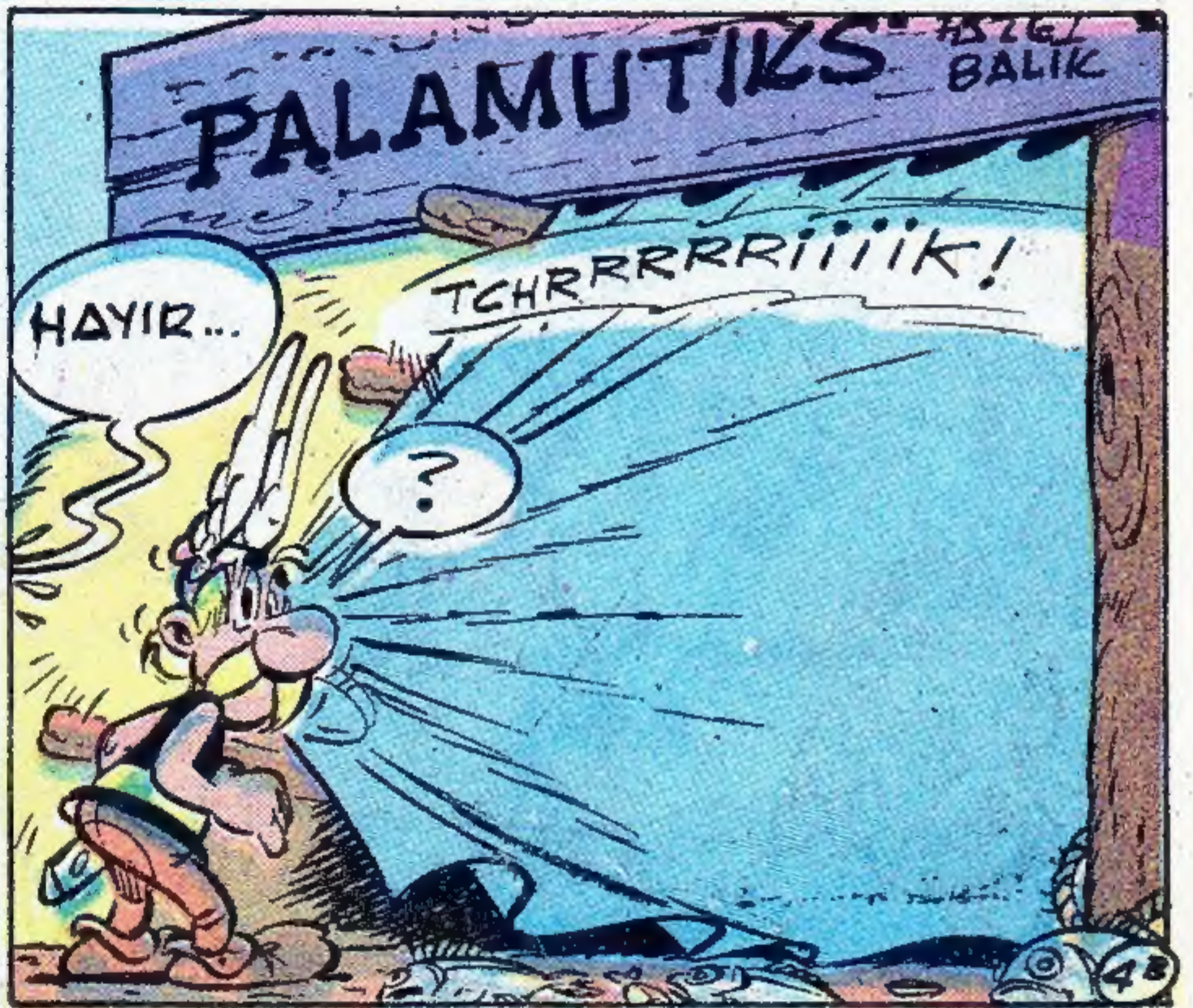
BEN SADECE  
LUTES BALIKI  
SATARIM. SAYGIM  
VARDIR MÜŞTE-  
RİYE...



EN ÜNLÜ  
TOPTANCIDAN  
ALIRIM, KALİTE  
GARANTİSİ OLMA-  
YAN, SUDAN YENİ  
ÇIKMIŞ BALIK  
SATMAM...



TAZE BALIK  
YEMEK İSTEYEN  
BEKLER...



HAYIR...

TCHRRRRRIİK!

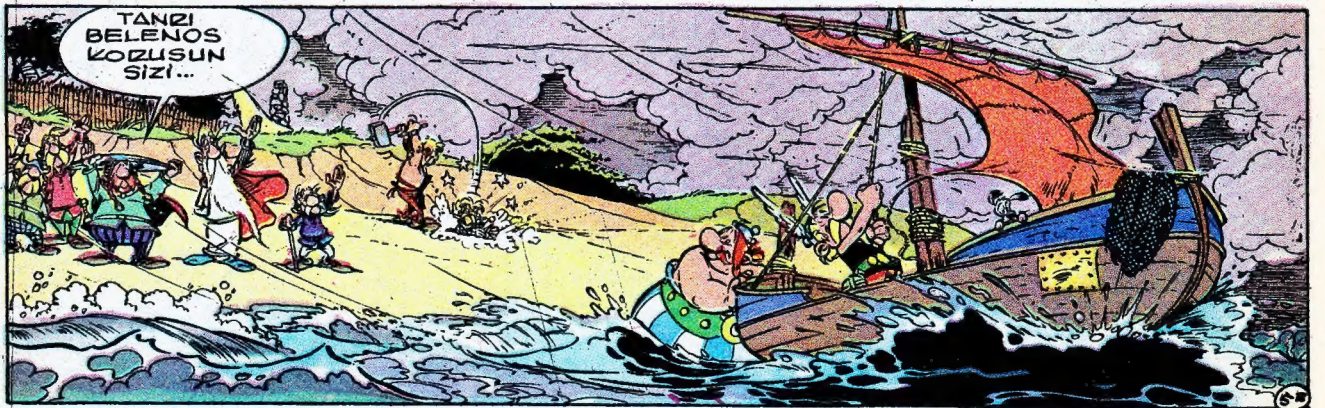
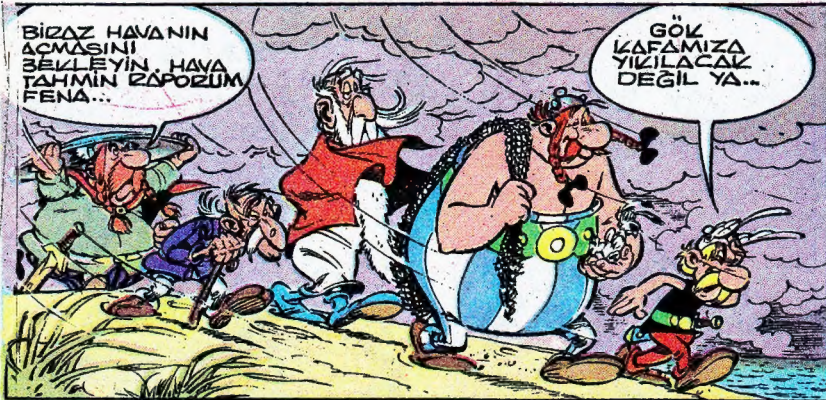
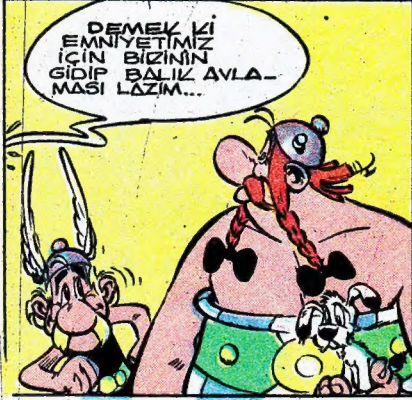
Ancak ay teleskopla incelendiğinde sadece 200 mil uzaktaymış gibi görünür. Arabaya binerek ay ışığında bir akşam gezintisi yaptığımızda ay'ın da sürekli olarak bi-  
ze eşlik etmesi, nereye gidersek bizi takip etmesinin sebebi ay'ın bu kadar yükseklerde olmasındandır. Araba ve tren hızla hareket ettiğinde dışarıdaki ağaçların, evlerin, her şeyin



hareket ettiği görüntüsüne kapılabiliriz. Ay da aynı şekildedir. Araba hızla yol alırken, ay sanki takip ediyormuş gibi görülür.

Oysa dünyamızın etrafında dönen ay'ın bu hareketi gözle görülür hızda değildir. Aslında ay dünyadan çok uzakta olduğundan gittiğimiz her yerden onu rahatlıkla görebiliriz. Bu sebeptendir ki bir aracın içinde hızla giderken, bizim hareket ediyor olmamıza rağmen, ay'ın bizi takip ettiği hissine kapılırız.





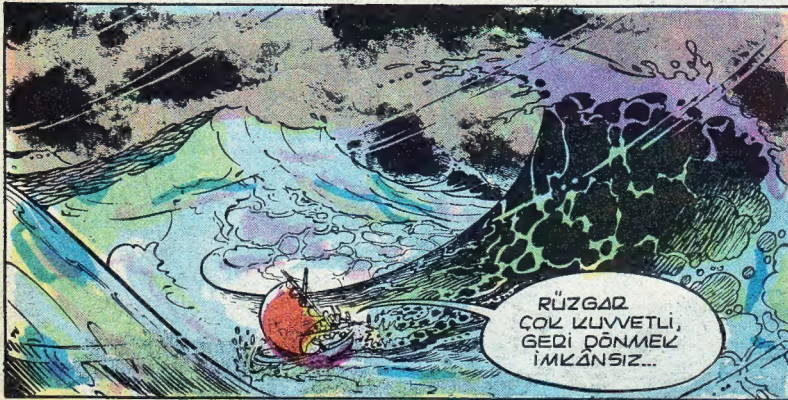
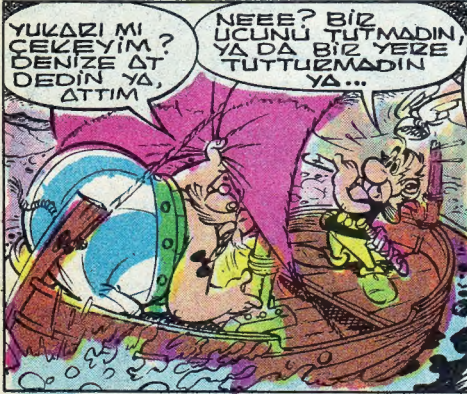
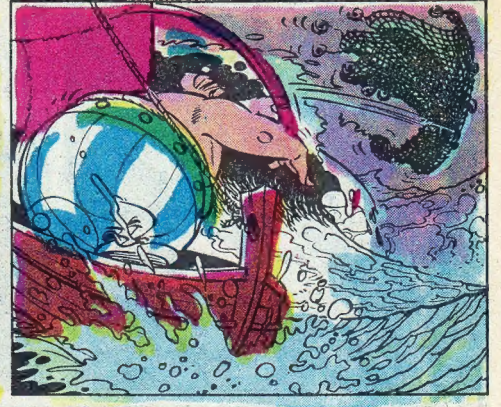
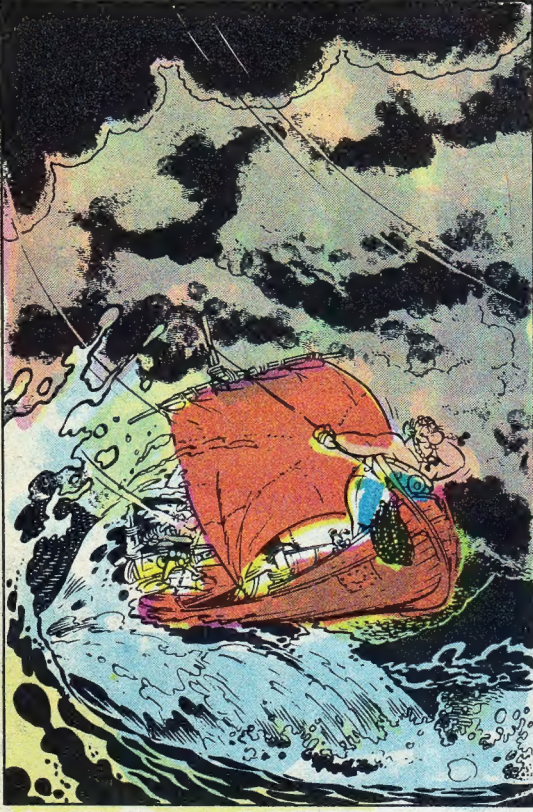
## EKO NEDİR?

Günümüzde tabiat ile ilgili bir soru duyduğumuzda cevabını bilimsel yollardan vermeye çalışırız. Oysa eskiden bu tür sorulara cevap vermek için masallar anlatılırdı. Bunlardan biri de Eski Yunanlılar'ın ekoyu anlatmak için kullandıkları masaldı. Oldukça ilginç olan bu masalı bilmek ister misiniz? Bir zamanlar çok güzel bir orman perisi vardı. Ancak bu perinin tek kusuru çene-



sinin düşük olmasıymış. Tabiat tanrısı Hera, Eko adındaki bu güzeli cezalandırmak için kendisine bir şey söylenmeden konuşmamasını, yalnızca duyduklarını tekrar etmesini söylemiş. Eko bir gün kendini beğenmiş yakışıklı Narcis-





sus'u (nergis) görmüş ve âşık olmuş. Aşkı anlatamayan Eko üzüntüsünden eriyip bitmiş, Ortada yalnızca Eko'nun sesi kalmış. Söylediklerimiz tekrar edildiğinde duyduğumuz ses aslında Eko'nun sesiymiş.

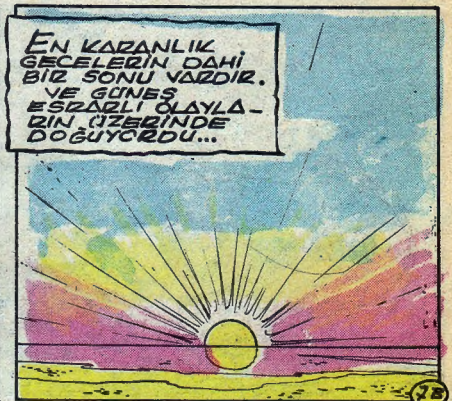
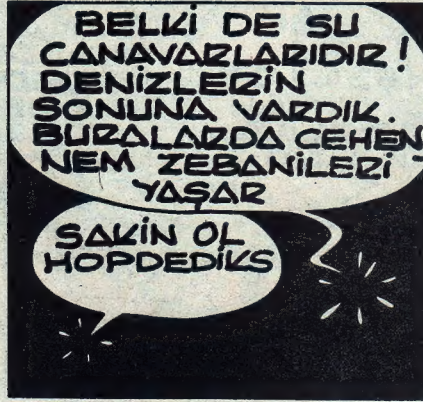
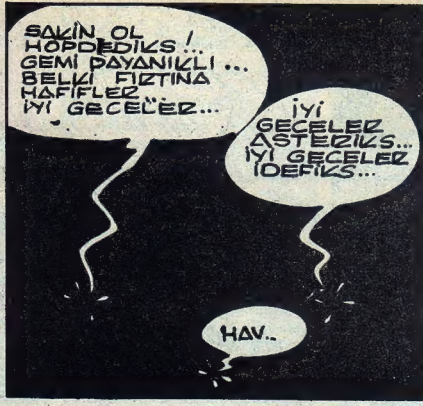
Eko'yu böyle üzücü bir hikâyeyle anlatmak tabii mümkün değil. Ekonun sesini bilmek için önce ses hakkında bazı şeyler bilmek gerekir. Ancak havada sesin hızı saniyede 335 metredir. Ses dalgalar halinde her yöne doğru hareket eder. Sesin önü kesildiğinde veya yansıtıldığında aynı ışık gibi geri döner. Yani eko sesin yansımalarıyla oluşur. Ancak bütün maddeler sesin geri

yansımalarına sebep olmaz. Fakat, genellikle bütün düzgün yüzeyler eko oluşturur. Bulutların da ekoya sebep olduğunu sesi yansıttığını biliyor muydunuz? Gök gürültüsünü bu sebeple birçok defa duyabilirsiniz.

## EVLENME GELENEĞİ NASIL BAŞLADI?

İnsanlık tarihinde evlenmenin çok eski bir yeri vardır. Evlenme bu seviyeye gelene kadar üç basamaktan geç-





miştir. İlk evlilikler zorla alıkoyarak olurdu. İlkel insanlar evlenmek için seçtiği kadını kaçırdı. Daha sonra satın alarak oluşturulan evlilikler ortaya çıktı. Gelin adayı damat tarafından satın alınırdı. Bugün bile bu iki evreye rastlanmaktadır. Gelini uzaklara verme âdedi, gelinin gerçekten satıldığı zamanlardan kalmıştır. Bugünkü iyi damadın tarihçesi helrahle gelini kaçırmada, ilkel insana yardım eden

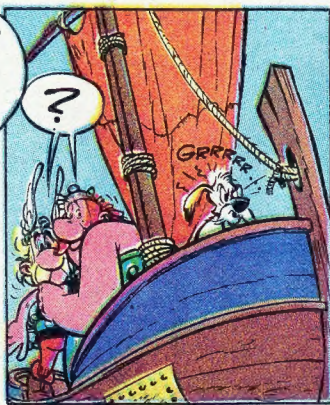
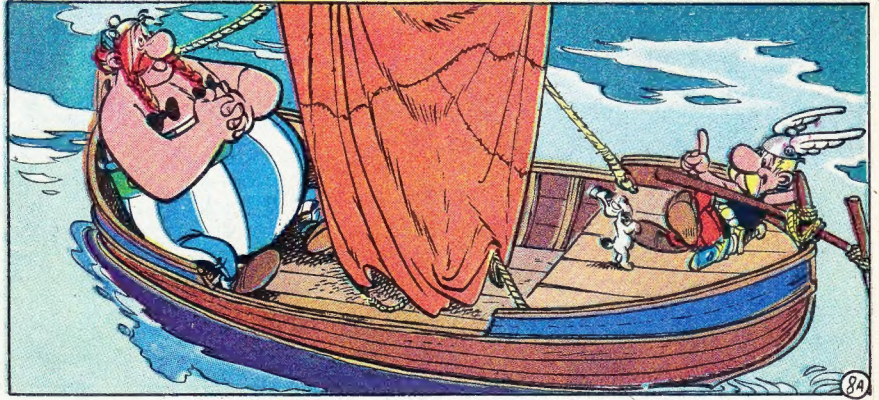
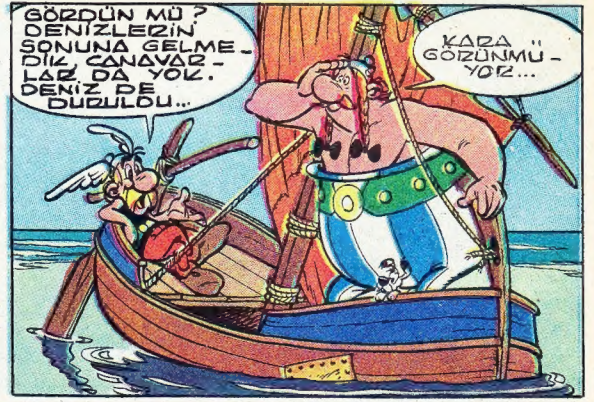


güçlü savaşçıya kadar uzanmakta. Gelini aramaktan yorulan akrabaları, gelinin peşini bırakıncaya kadar ilkel insanın gelinle birlikte saklanması o devirde balayı denirdi. Günümüzde kullandığımız evlilik kelimesinin çok eskilere dayandığını bilmeyiz.

Gelinlerin kullandığı mavi kurdela eski bir İsrail âdetidir. O zamanlarda gelinler elbiselerine saflığı ve temiz aşkı simgeleyen mavi kurdela takmayı uğur sayarlardı.







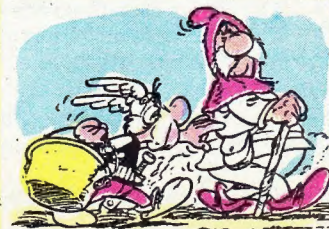
"Kim vermiş bu adama bu kadını?" diye sorulan sorularda, gelinin satıldığı günlere kadar gitmiş oluruz. Nikâhlarda şahit bulunması Romalılar'a kadar uzanan bir âdet. Bugün kullandığımız daha birçok âdet çok eskilere dayanmakta.

### BAKIR NEDİR?

İnsanoğlu, altın hariç diğer bütün metallerden önce bakırı buldu.

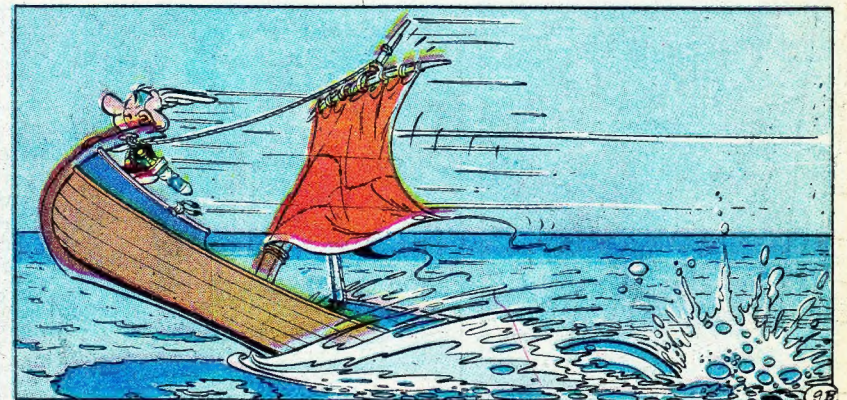
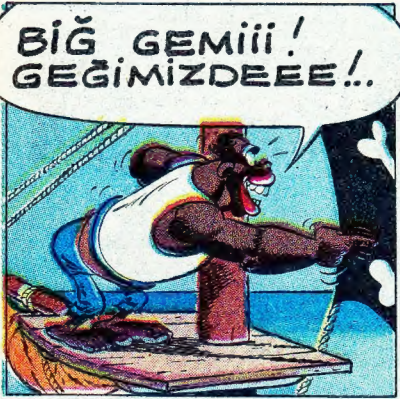
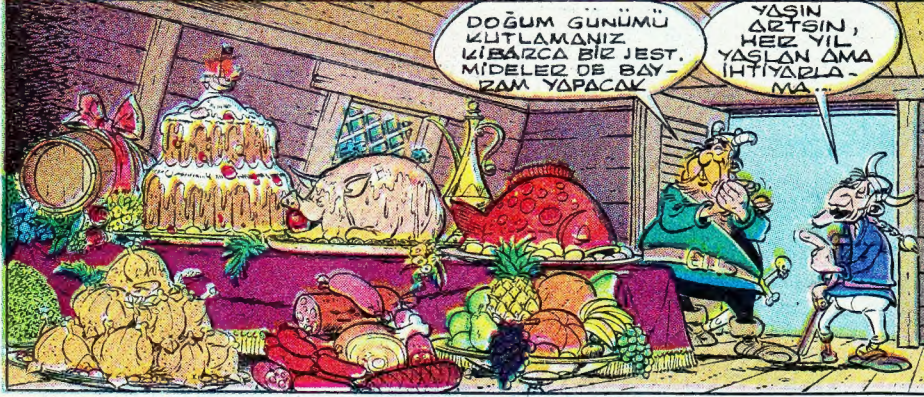
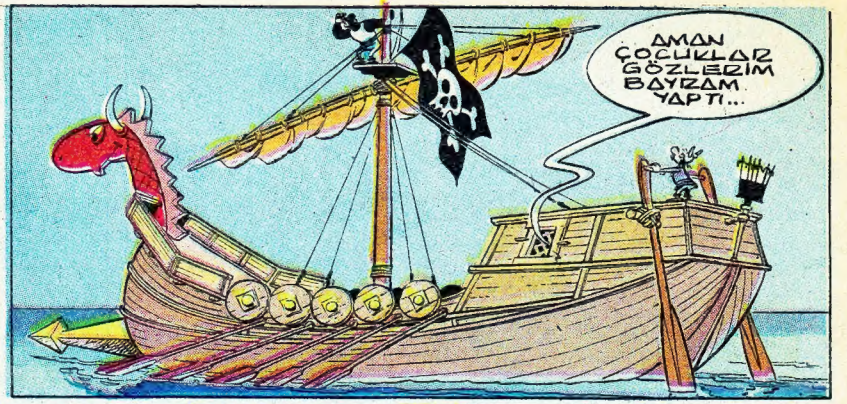
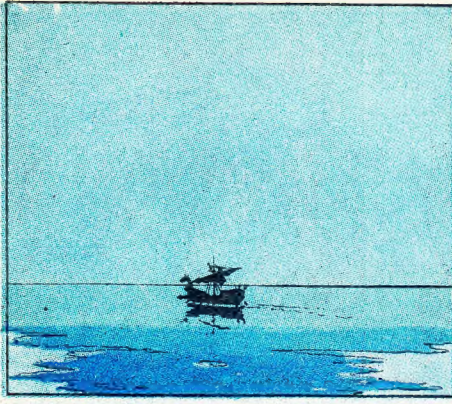
Bakır tamamen katışıksız, saf bir halde bulundu. İnsanoğlu bakır cevherini muhtemelen gözüne boş gö-

zükütüğü için aldı. Daha sonra bu garip kırmızı taşların, bir keşif olduğunu farkedip onu şekillendirmeye başladı.



Bakırı şekillendirmek ondan balta ve bıçak gibi silâh ve âletler yapmak kolaydı. Daha önce çakmak taşıyla yaptıkları âletler insanları çok uğraştırıyordu. Çok sonraları ise, diğer insanlar bu kızıl





taşların eriyebileceğini keşfettiler ve erittikleri bu metalleri çeşitli kaplara dökmeye başladılar. Bunlardan tabak, testi, tencere gibi kaplar yapıldı. Bundan sonradır ki insanoğlu her kazdığı yerde bakır madeni aramaya başladı.

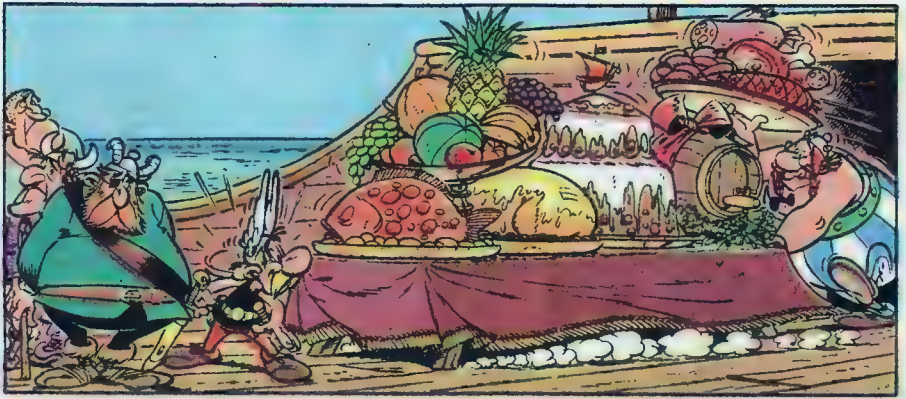
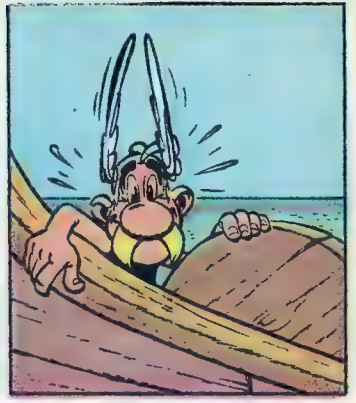
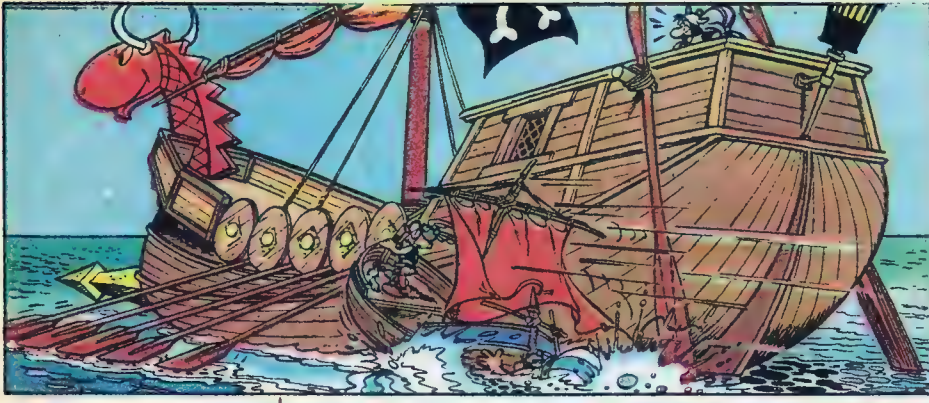
Binlerce yıl, bakır bilinen en çok kullanılan metal olarak kaldı. Mısırlılar ünlü piramitlerin yapımında dahi bu metali kullandılar.

Bronz ve alüminyum keşfedildikten sonra dahi bakır

önemli miktarda kullanılmaya devam etti. Ancak demirin bulunmasıyla ki, bakır tahtından indi, yerine demir geçti. Bakır bir daha elektriğin bulunuşuna kadar çok az kullanıldı.

Çok az insan bakırı saf halde görmüştür, ya da bu halde görse tanıyabilir. Pırıl pırıl parlayan bakır madeni, pembemsi bir renk taşır ve hava ile temas ettirildiğinde rengi hemen koyu kırmızı hal alır. Havadaki oksijen ve diğer metallerle oksitlenen bakırın rengi ise hepimizin bildiği gibi koyu kahverengidir.





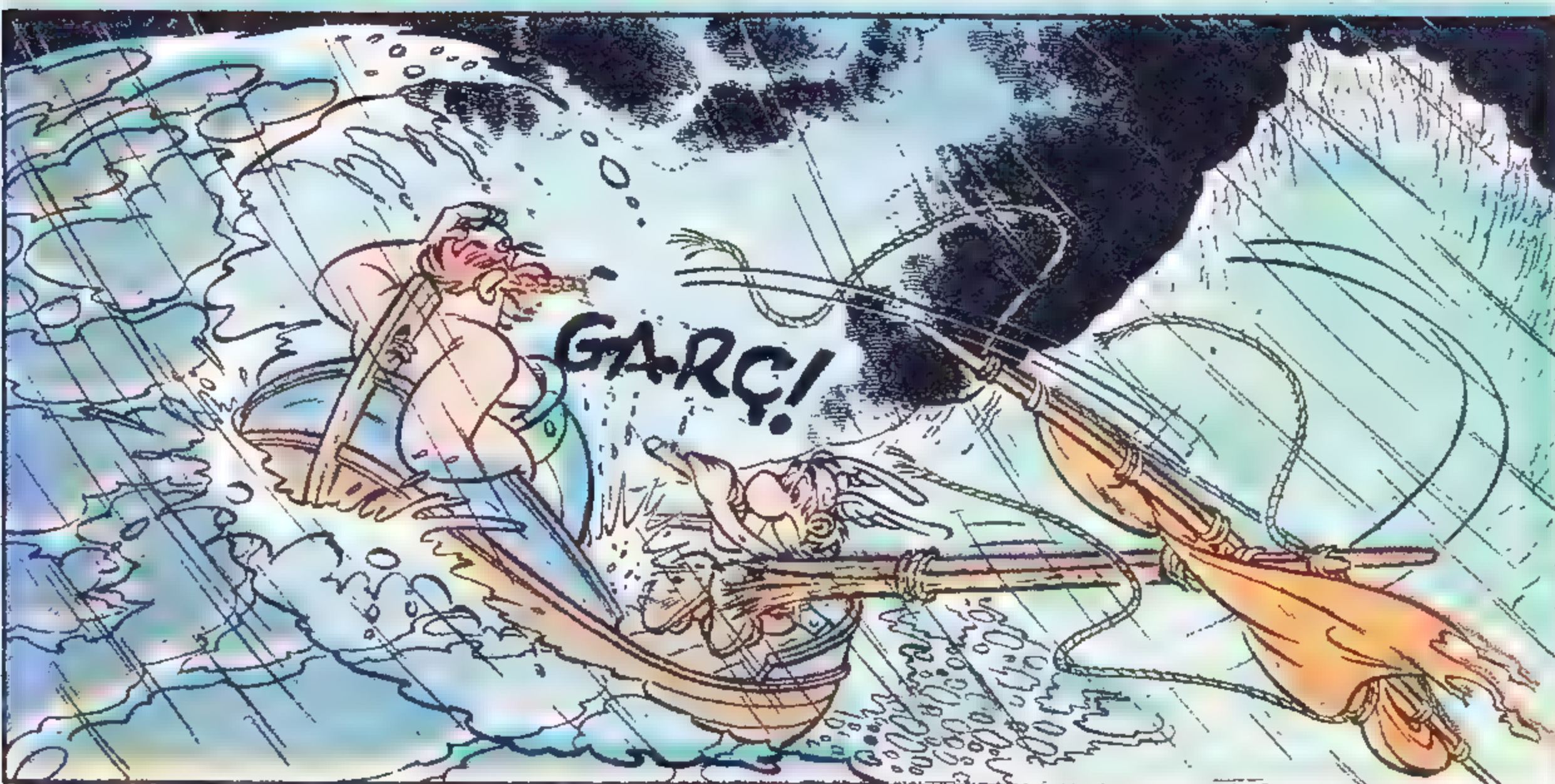
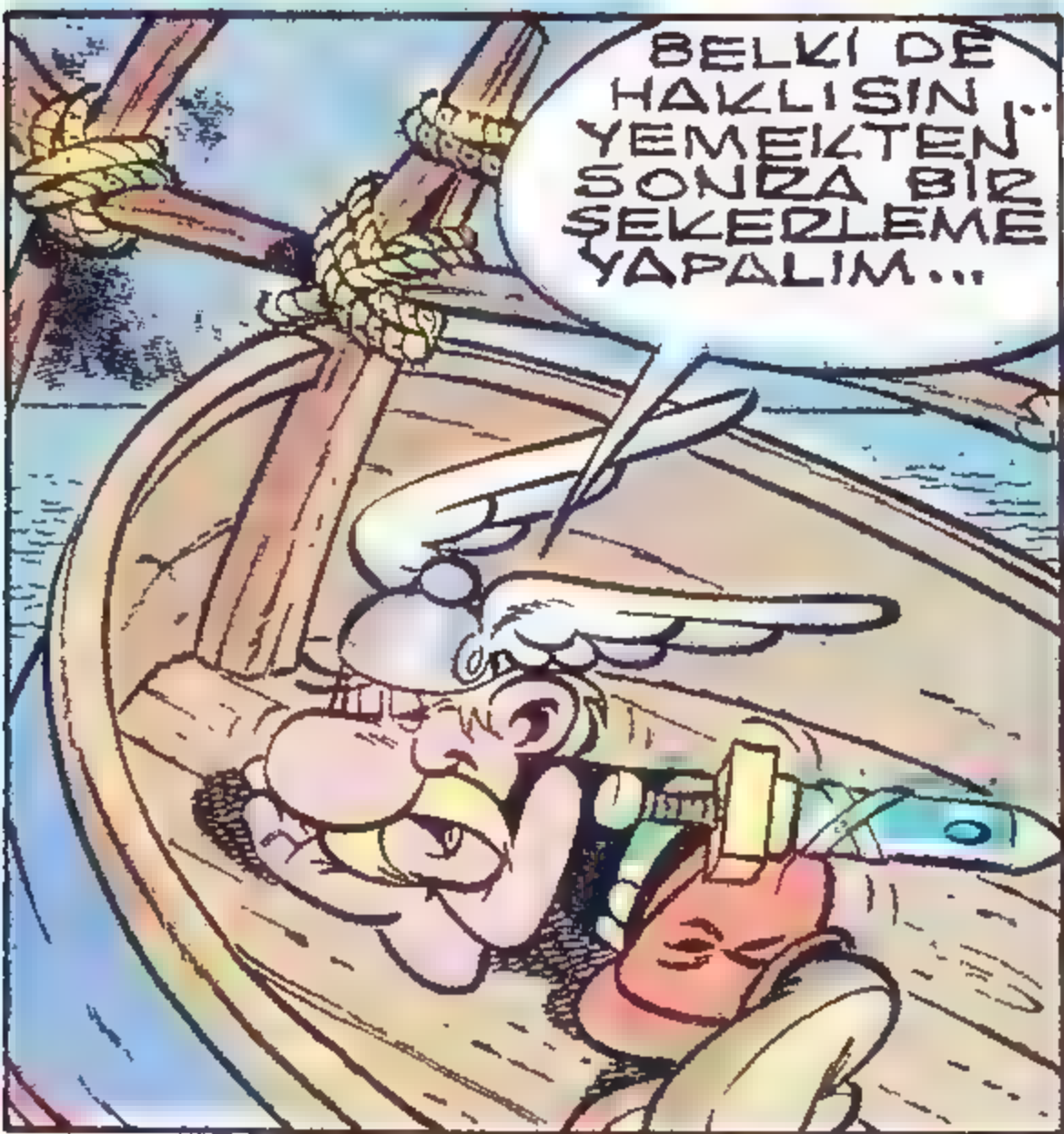
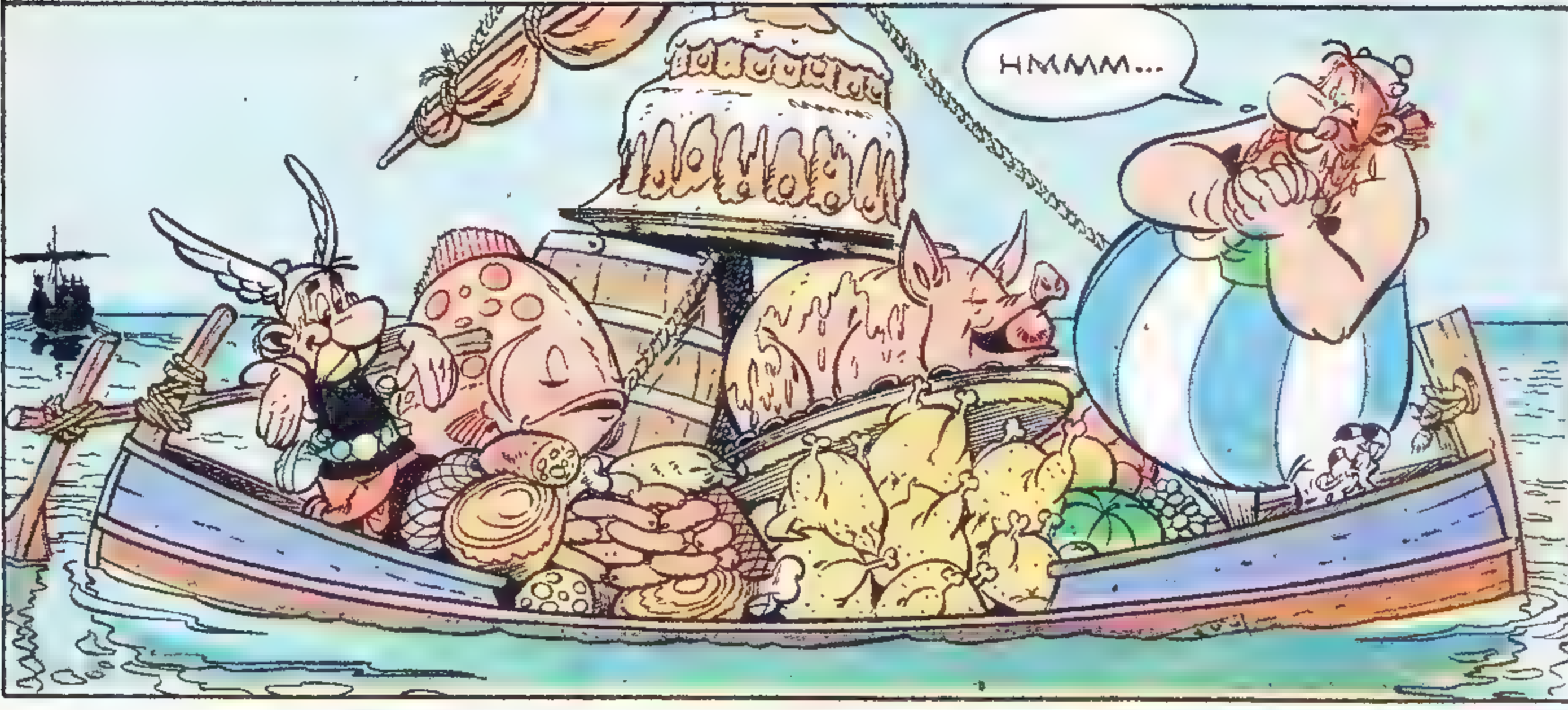
## KUYRUKLU YILDIZ NEDİR?

Bugün bütün dünyanın merakla yakınımızdan geçmesini beklediği kuyruklu yıldız, ilk görüldüğünde insanların korkudan titremesine sebep olmuştu. Çünkü o zaman insanlar gökyüzünde alışılmadık şekilde gördükleri bu kütlenin bir şeytan işi olduğunu düşünüyor ve bunun ya bir uğursuzluk ya da ölüm getireceğine inanıyorlardı. Bugün ise hâlâ cevaplandıramadığımız sorular olsa



da yine de kuyruklu yıldızın ne olduğunu bilmiyoruz. Kuyruklu yıldız bir ışık noktası olarak görülür. Bu ışık noktası onun çekirdeği ya da başıdır. Bilim adamları, kuyruklu yıldızın gazlarla karışmış katı madde parçalarından meydana gelen büyük bir kü-





me olduğunu düşünürler. Ancak bu maddelerin nereden geldiği ise hâlâ bilinmeyen olarak karşımıza çıkar.

Kuyruklu yıldızın güneşe yaklaşmasıyla adını da ondan aldığı arkasında bir kuyruk gözükür. Kuyruk, ince gazlardan ve yıldızın çekirdeğinden saçılan maddelerden meydana gelir. Kuyruklu yıldızın üçüncü bölümü de yıldızın başı etrafındaki kümedir ki bu kuyruklu yıldızın başı etrafındaki ışık olarak bilinir.

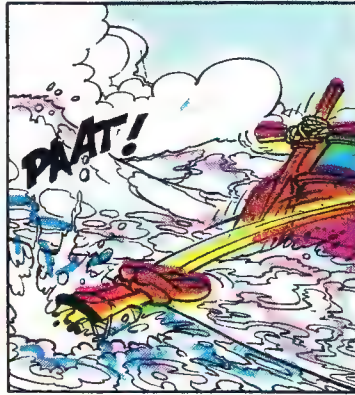
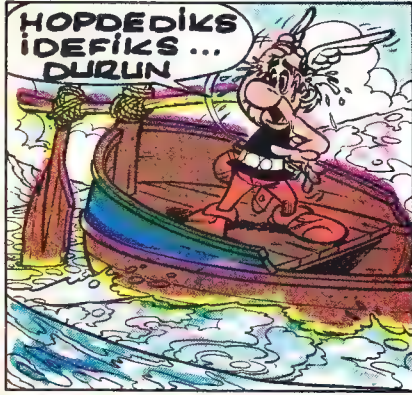
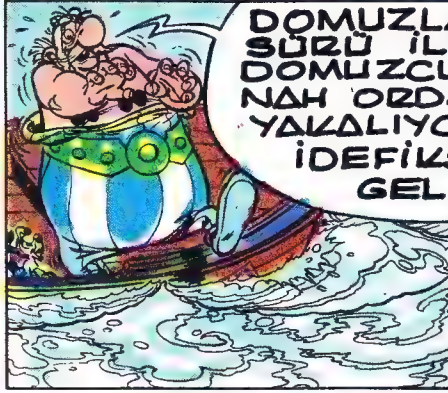
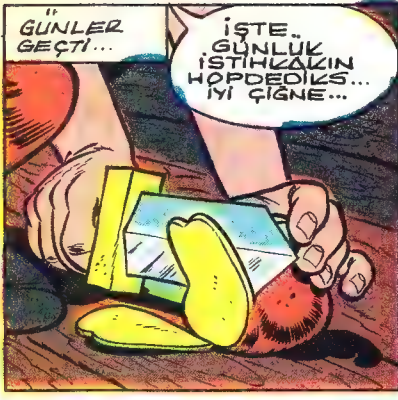
Yıldızın kuyrukları farklı şekildedir. Kimisi kısa ve ka-

lın, kimisi ise uzun ve incedir. Genellikle uzunlukları 5 000 000 mildir. Ancak 100 000 000 mil olanı da vardır. Bazı yıldızların ise hiç kuyruğu yoktur.

Kuyruklu yıldızlar güneş etrafındaki turlarını uzun yıllarda alırlar. Mesela en tanınmış yıldız Halley kuyruklu yıldızı güneşin etrafındaki turunu 75 yılda tamamlar.

Başlangıçta astronomlar 1000 kuyruklu yıldız olduğuna inandılar Ancak şimdi güneş sistemimizde gözükmeyen yüzbinlerce kuyruklu yıldız olduğu biliniyor.



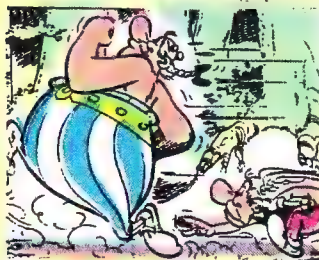


## SPEKTURUMLAR UZAY HAKKINDA NASIL BİLGİ VERİR?

Uzaydaki yıldızlar hakkında nasıl bilgi sahibi oluyoruz? Milyonlarca ışık yıldızları spekturumlar tarafından açığa kavuşur. Sepekturum, ışığın bazı kanallardan geçerek kırıldığı prizmadan oluşur.

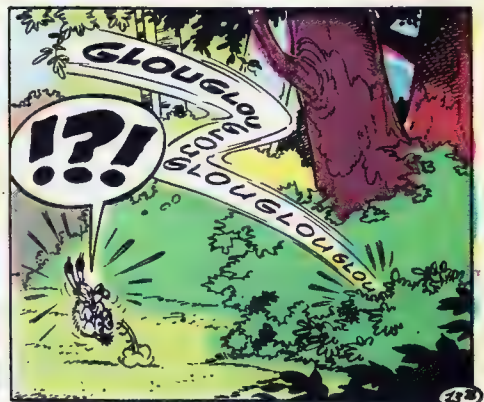
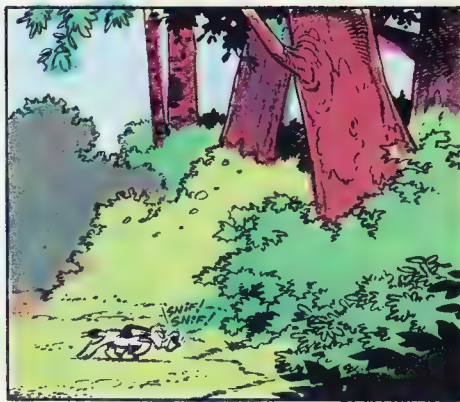
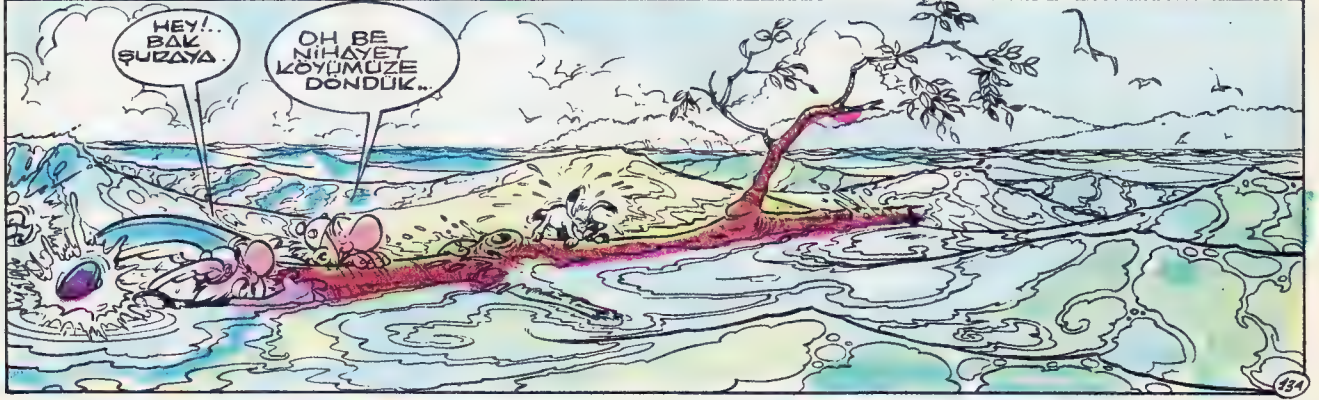
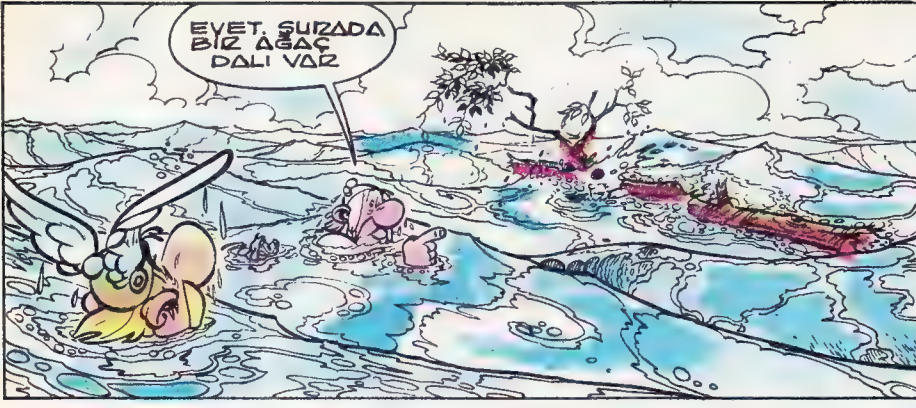
Her kimyasal elementin prizma içinde ayrı bir kanalı vardır. Bu kanallar her elementten iyice ısıtıldıktan son-

ra alınan renkleri temsil eder. Bu bir bilim adamının her



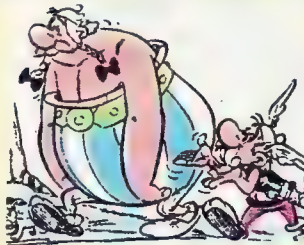
maddenin nelerden oluştuğunu anlayabilmesi demektir. Yani her maddenin yaydığı ışık, onların parmak izidir. Sıcaklık da spekturuma etki ettiğinden uzay bilimciler çok uzaklardaki yıldızların ısıları hakkında bilgi edinebilir.





## TANSİYON NEDİR?

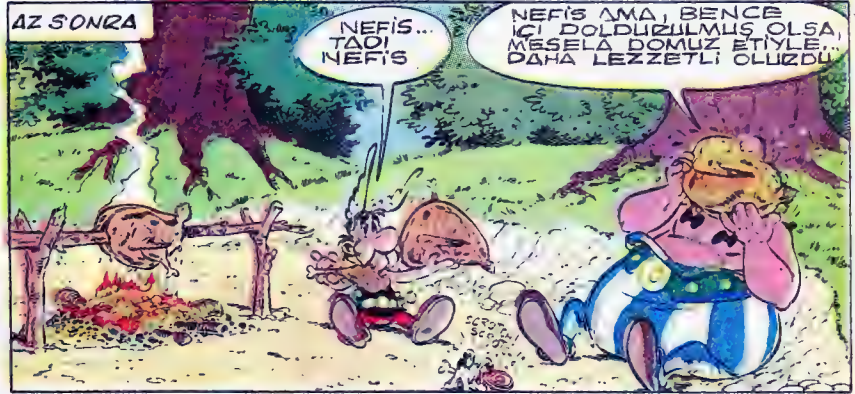
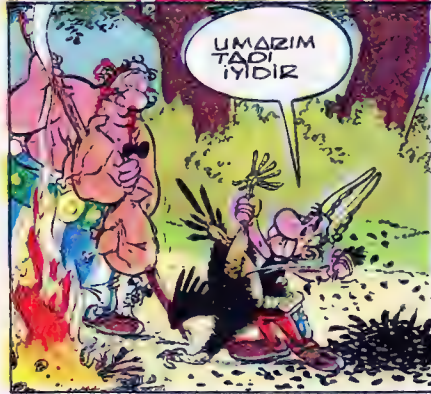
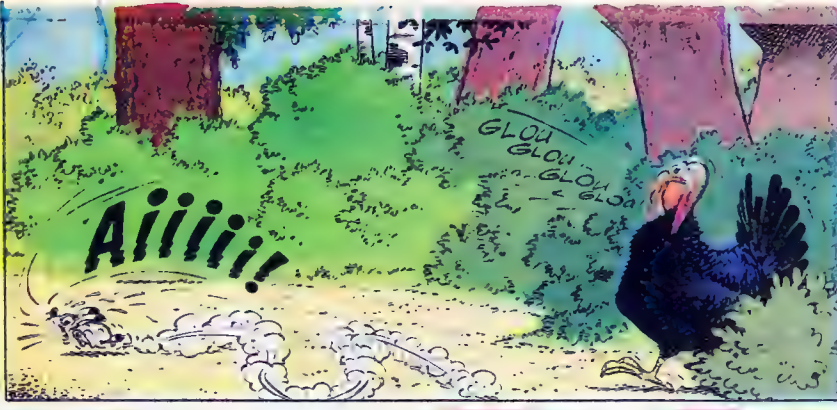
Kalp kanın vücudumuzda dolaşmasını sağlayan bir pompadır. Bu pompalama işlemi kanın atardamarlara gitmesini sağlar. Ancak atardamar kaslı olduğu için meydana gelen basınca direnir ve böylece kan vücuttaki daha küçük damarlara gider. Kan basıncı, kalbin kanı pompalaması ve atardamarın buna direnmesi sonucu meydana gelen kandaki basınç miktarıdır. Kan basıncının diğer bir adı da tansiyondur.



Büyük ve küçük olmak üzere iki tip tansiyon vardır. Büyük tansiyon kalbin sol karıncığı harekete geçtiği zaman meydana gelir. Küçük tansiyon ise kalp atışından önce meydana gelir.

Doktorunuz tansiyonunuzu ölçtüğünde kolunuza bir âlet takar. Basınçla içi





civa dolu olan bu aletin protometresi ya yükselir ya düşer. Genç bir insanın küçük tansiyonu ortalama 120 milimetredir. Büyük tansiyonu ise 80 milimetredir.

Yaşla birlikte tansiyon dereceleri de değişir. Yaşlandıkça tansiyon yükselir, örneğin 60 yaş için normal tansiyon 140/87 dir. Tansiyonu etkileyen birçok faktör vardır. Bunlardan birisi de şişmanlıktır. Şişman insanların, normal, kilolulara göre tansiyonu her zaman daha yüksektir.

## NİÇİN BAZI İNSANLAR SOLAKTIR?

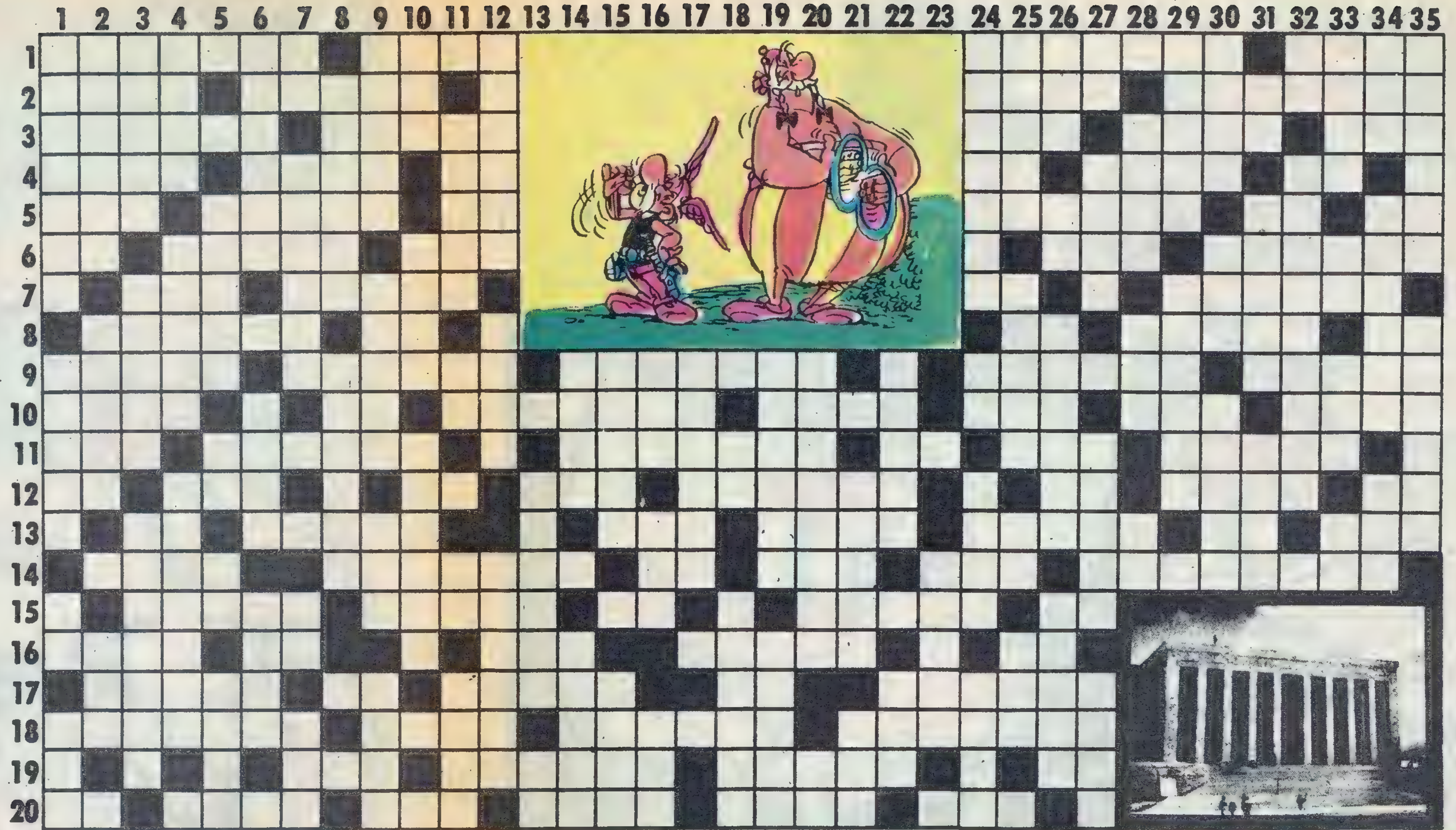
Birçok solak çocuğu olan aile çocukları için endişelenir. Bu durumun düzelişip düzelmeyeceğini merak ederler. Bilim adamlarının verdiği cevap ise "hayır". Eğer sol ele aşırı bir istek varsa ve kişi sol elini rahatlıkla kullanıyorsa bunu değiştirmeye gerek yoktur. Dünya nüfusunun % 4'ü solaktır. Ünlü ressam Leonarda Vinci her iki elini de rahatça kullanıyordu. Tabii çoğunluğunun sağ



# Süper Asterix BULMACASI

**SOLDAN SAĞA:** 1-Hayatını yatakta geçiren, kötü-Su halin- de bulunan-Bir çeşit fasulye-Fazla yiye- 2-Mükâfat, başarı için verilen şey-Görgü tanığı-Komşu bir devlet-Küçük Asya veya Ön Asya'da denilen kara parçası. 3-Nanesi olan-Ek-Bir çalgı- Acellilik gerektiren durum-Bedene can veren varlık. 4-Ağrıtan, ağrı yapan-Avrupa'da bir başşehir-Utanma duygusu-Bir renk-Budala-Tersi beyaz. 5-Bir tane-Şahıslar-Boru sesi-Göçmen kuşlardan-Bir harfin oku- nuşu-Kısa zaman. 6-Bir gıda maddesi-Durgun bir su yüzeyine paralel olan-Afrika kıtasında dost bir memleket-İlgili-Evcil olmayan. 7-Evin çatı kısmı-Bir bayan adı-Radiumun sembolü-Bir tür tatlı. 8-Tavla da bir sayı-Kısa zaman parçası-Tersi köpek-Evli olmayan-Bir harfin okunu- şu. 9-Sayma işini yapan-Kadın rahip-Kaşıkçı kuşu-Bağlılık, ilgi-Ayak. 10-Belli, açık-Sayfanın kısa yazılışı-Borazancıların çaldığı perdesiz bo- ru-Kabul anlamında bir sözcük-İnce elışı-Yağlı çamur-Ecnebi bayan adı. 11-Gün doğmadan önceki zaman-lpek veya pamuktan yapılmış sicim-Alçaklık, hakirlik-Bir nota-Doğum yaptıran kadın-Bir bayan adı. 12-Hatırla-Fasıla-İsim-Bir uzvumuz-Eskimişten uzak, yeniye yakın-Bir uzvumuz-Çıkışma, incitme-Bir harfin okunuşu. 13-(Tersi) Şart edatı-Ba- yan adı-Birlikte-Kiraya verme-Zulüm-Zulüm, haksızlık-Bir hece-(Tersi) çabuk, acele. 14-Dile arzula-İndirim-Bir gıda maddesi-Bir çalgı- Mus- luk sesi-Evlenmemiş ecnebi kadın. 15-Bir nevi kış tatlısı- Gecikme- Sanat-Gerekli, lüzumlu-Panzehirin kısa yazılışı. 16-Meydana getirilen şey-Bir nota-Kişi-Bir erkek adı-Kilosaykılın kısa yazılışı. 17-Tamamlama, ikmal etme-Bir nota-Bir şeyin ön tarafı-Bir harfin okunuşu-Bir cins da- yak şekli. 18-Şunun bunun sırtından geçinmek-lki yüzlülük, yalandan gösteriş-Çok konuşan, geveze-Birlikte bulunan. 19-Vilâyeti-Resimde görülen, Anıtkâbir'in sembolü olduğu şehrimiz-Turşusu da yapılan bir bitki-Eski bir Mısır tanrısı. 20-Gramın kısa yazılışı-Neticesiz, sonuçsuz- Birbirine yakın ve sıkışık-Ekme işini yapan-Telli sazlarda, telin üzerin- den geçtiği köprü-Evcil bir hayvan.

**YUKARDAN AŞAĞIYA:** 1-Idare eden-Satma işini ya- pan-Bir nota-Bir nota-Bir çalgı. 2-Hak elde etme ve herkesin hakkına riayet etme-Dayanma işini yap-Kamu yararı için devletçe koruma altına alınan bölge. 3-Etek üze- rine giyilen uzunca bluz-İşiten-Arzulu. 4-Alâmet, nişan, işaret-İssiz ve imar edilememiş yer- Dam kiremitlerinin altüst edilerek yeniden dü- zenlenmesi. 5-Vakit, çağ-Kuruluşun kısa yazılışı-Bir nida-Güney Ana- dolu'da bir ova. 6-Bir asıldan doğup birlikte yaşayan ve birlikte gö- çen kabile-Bir erkek adı-Olmadığı halde, aksi takdirde. 7-Bir harfin oku- nuşu-Düz yer-(Çoğul halde)-Sodyumun sembolü-Şahıslar hakkında so- ru için kullanılır. 8-Koruma, sahip çıkma-Elbisenin iç kısmındaki ku- maşı. 9-Hazreti İsa'nın doğduğu yıl-Ramazan'da mineraye asılan ışıklı yazılar-Sıkma, ezip suyunu alma-Gözün saydam tabakası. 10-Ced, ecdat- Geçici-olan, kalmayan-lyiliğe karşı kötülük gösteren. 11-Üze- rinde yaşanan, doğup büyüyen devletin toprağı- Buğday Bankası'nın kısa adı-Hayvan yiyeceğı-Bizi taşıyan. 12-Bodur ağaç boyunda kenar süsü-Aydınlatmada kullanılan bir cins gaz-Kendini ağıra sat. 13-Daha ziyade maden kömüründen çıkarılan bulaşıcı sıvı-(Tersi) ilâve. 14- Argoda işten vazgeçmek anlamında bir söz-Bir uzvumuz. 15-Ezele ait- Kurtuluş yolu. 16-Söz-Çoğul takısı-Yelpaze biçiminde küçük kanat. 17- Gayret, çalışma, yardım. 18-Bir harfin okunuşu-Ovalık yerin iniş ve çıkışı. 19-İtalya'daki sıra dağların adı-Dar değil. 20-Sonuçlanmış-Bir hece. 21-Vazgeçen-Futbol takımında müdafaa oyuncusu. 22-Yiyecek koymaya yarayan yer-Aydınlık. 23-Hayvan bakımı. 24-Yapılar-Yabancı dilde hayır anlamında kullanılan kelime-Bir erkek adı-Uzun tüylü bir hayvan. 25-Yün eğirmeye yarar-Bir bayan adı-Duman kiri-Örtü, kapak. 26-Demiryol-Hayret ifadesi- Yerini bulma, uygun olma- Ordu mensubu. 27- San-Bilen kişi-Ayırma, seçme-Arz olan şeyler. 28-Avadanlık-Bir futbol oyuncusu-Su. 29-Hıyarla yapılır-Gözün sinir dokusu. 30-Hayvan yav- rusu-Zarda bir sayı-Gerekli, lüzumlu. 31-Bir renk-Uzun bir ağaç-Uzun ve yassı maden levha. 32-Ateş-Başı yuvarlak çiviler. 33-Anı çıkan fırtı- na-Kısa zaman parçası-Davuldan çıkan ses-Bir harfin okunuşu. 34-Bü- yük-Birdenbire-Su taşkını. 35-Müslümanlık dışı dinlerden din adamı-Bi- rine bir şeyi bırakma, tevdi etme.



## TOP BULMACA



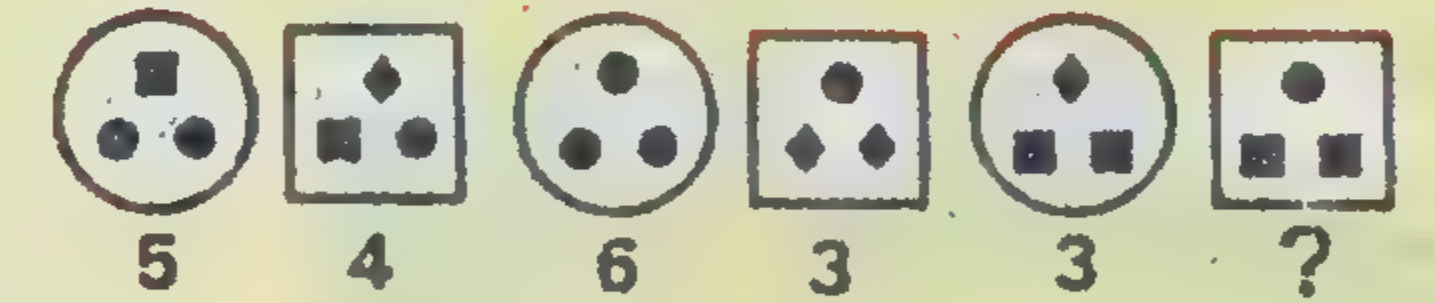
Yandaki bulmacayı 1 nolu sorudan başlayıp 16. soruya kadar kendi çevresinde döndürerek doldurup çözmeye çalışın.

1-Etrafı sularla çevrili, sağlam yapı. 2-Yıldız Sarayı'nın müstemilâtından bir köşk. 3-Göğüs. 4-Küçük çizgi. 5-Kış bahçesi. 6-Defa. 7-Şiirde ve müzikte ana fikir. 8-Yüksek zekâ, dahilik.

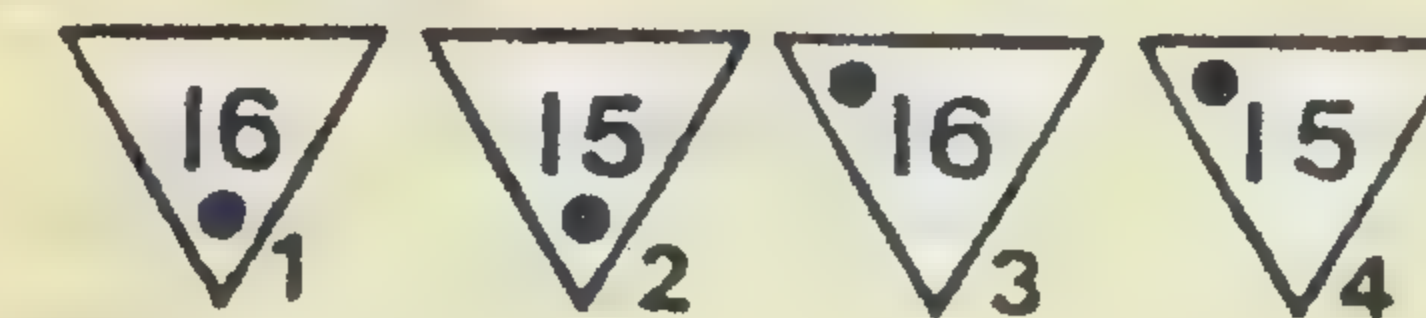
9-Otlak. 10-Başa gelen kötü olay. 11-Çeşitli işlerde kullanılan araçlar. 12-Bir meyve. 13-Bir isim. 14-Askerler. 15-Cennet onların ayağı altındadır. 16-Mühim.

## BEYİN CİMNASTİĞİ

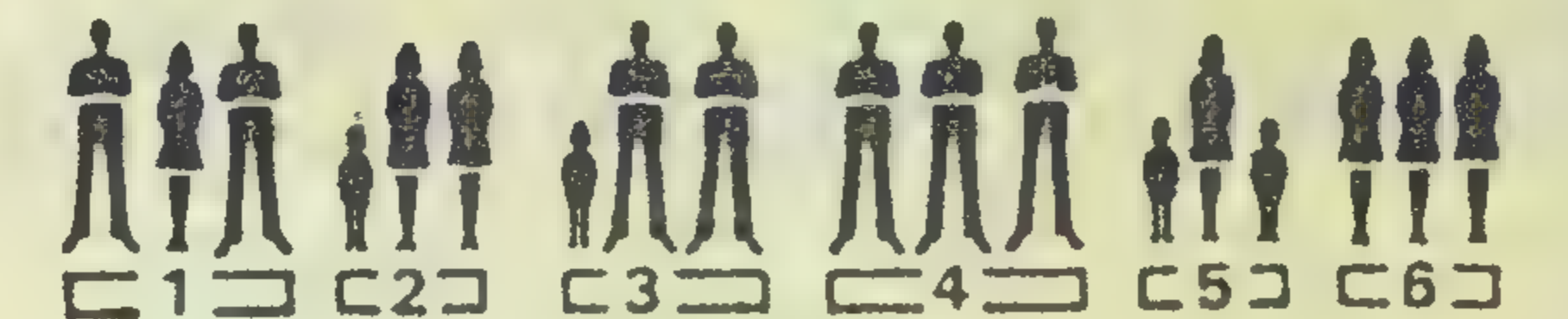
İşte size, düşünme gücünüzü artıracak birkaç değişik bulmaca. Cevaplarınızı en kısa sürede vermeye çalışarak, güzel bir beyin cımnastığı yapabilirsiniz.



Kare ve dairelerden oluşan şekle dikkatle bakın. Son karenin altına hangi sayıyı yazmanız gerektiğini söyleyebilir misiniz?

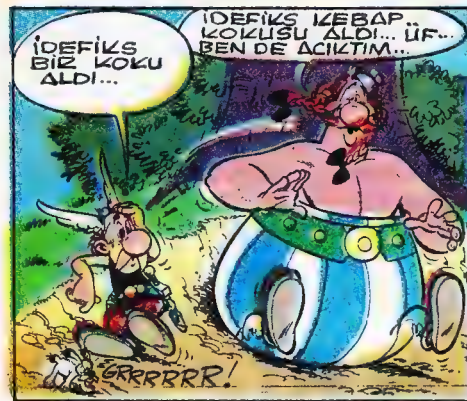
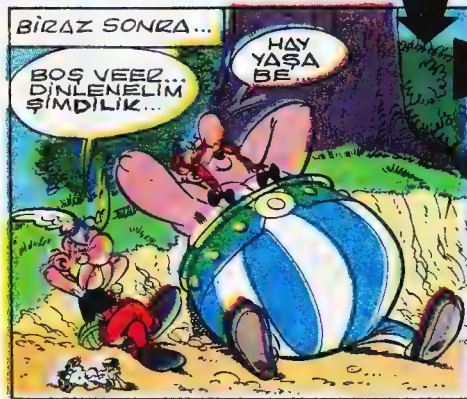


İşte size değişik şekillerde dizilmiş beş üçgen. 1, 2, 3 ve 4 numaralı üçgenlerden hangisi, okla işaretli grubun sonuna girebilir dersiniz?



Bu altı grup insanı iyice inceleyin ve cevabınızı verin. Evinize 3 kadın, 3 erkek ve 3 çocuktan oluşan 9 kişilik bir grup alabilirsiniz. Bu gruplardan hangi 3 grubu seçerseniz bulmacayı doğru cevaplamış olursunuz?



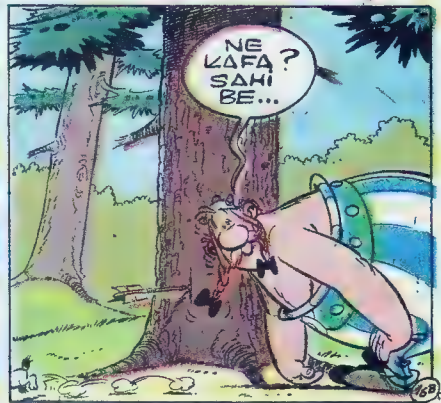
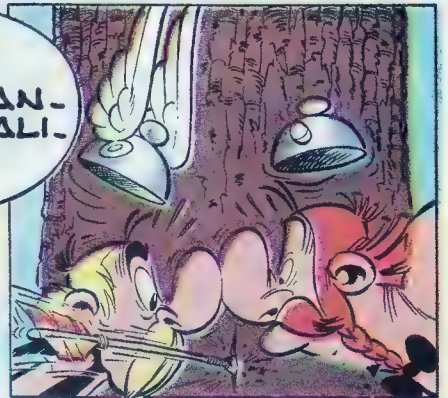
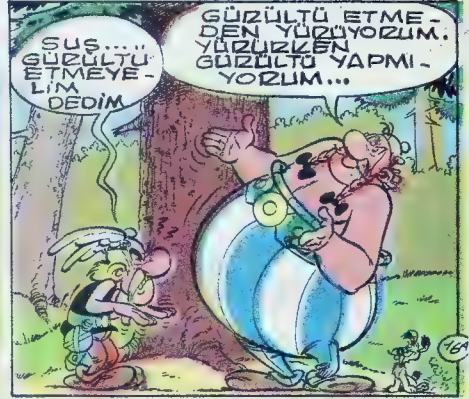
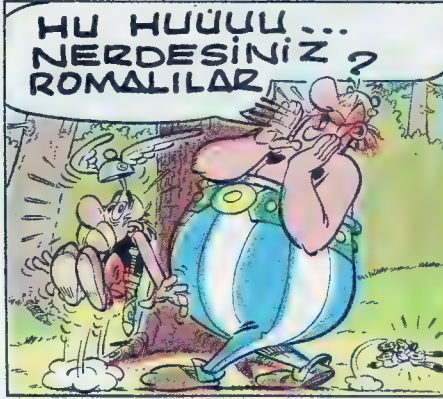
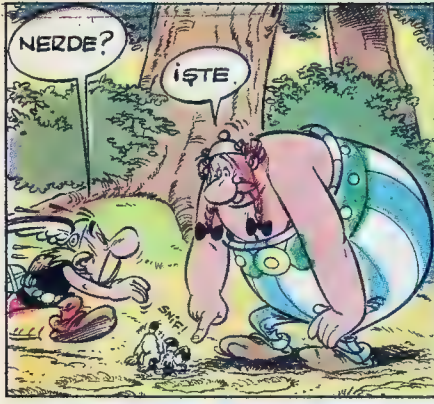


elini kullandığı bir toplumda yaşıyoruz. Birçok eşya sağ eller için yapılmıştır. Kapı kolları, kilitler, tornavidalar, otomobiller, müzik aletleri hep sağ elini kullananlar için yapılmıştır. Elbiselerimizin düğmeleri bile solaklar için terstir. Bu solaklar için



de bazı düzenlemeler yapılmasını gerektiriyor. Solaklığa sebep olan nedenler henüz teori halindedir. Bunlardan biri de vücudun simetrik olmamasıdır. Yüzümüzün sağ yanı ile sol yanı arasında bazı farklar vardır. Bu tam simetrik olmayan düzen bütün vücudumuzu sarar. Beyin iki kısımdan oluştuğu için bu durum beyin için de söz konusudur. Beynin sol parçasının diğer parçaya karşı dominant olduğu kişiler solak oluyur. Çünkü beyin sınırları çapraz geldiği için sol taraftaki sınırlar vücudun sağına, sağ taraftakiler de vücudun soluna hükmediyor.





Beynimizin sağ kısmı okumak, yazmak gibi birçok iş yaptığı için çoğu insan sağ elini kullanır. Solak kimselerin beyinlerindeki üstünlük ise bunun tam tersi oluyor.

## YEMEK PİŞİRMEME NE ZAMAN BAŞLADIK?

Niçin meyve ve sebzeleri çiğ yeriz, fakat balığı pişiririz. Çoğumuza göre balığı ve eti pişirdiğimizde lezzetinin artması sebeptir. Fakat bundan daha önemli bir se-

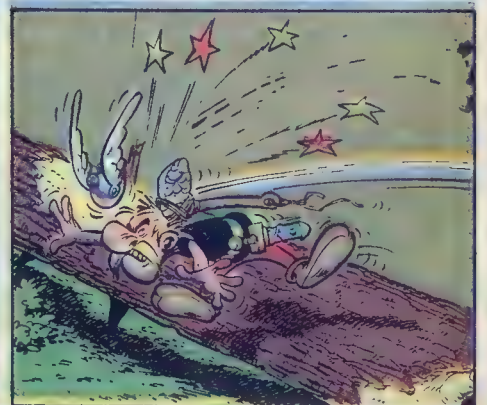
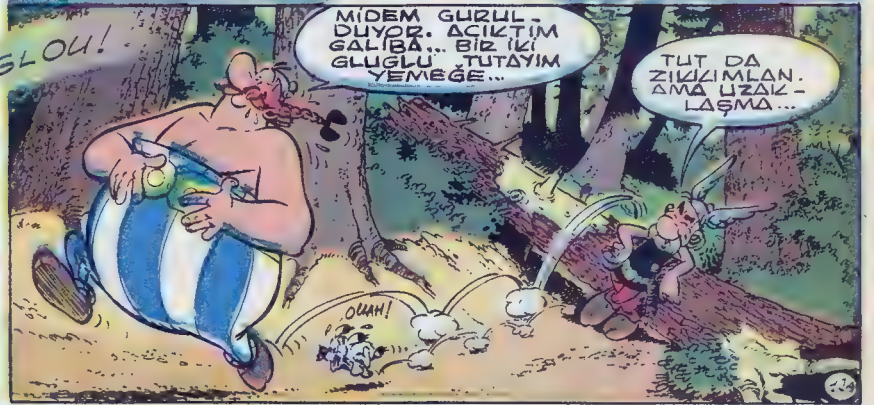
bep daha vardır. Balık ve et gibi pişirilerek yenilen yiyeceklerde yaşayan küçük organizmalar vardır. Pişirilmediği takdirde bu küçük canlılar hastalık yaratabilir.



yirtıcı hayvanlardan korunmak için kullanıldı. Yemek pi-

İlk insanların ise yemek pişirmek gibi bir seçeneği yoktur. Çünkü nasıl pişirileceğini bilmiyordu. Ateş ilk bulunduğu anda ise ısınmak ve





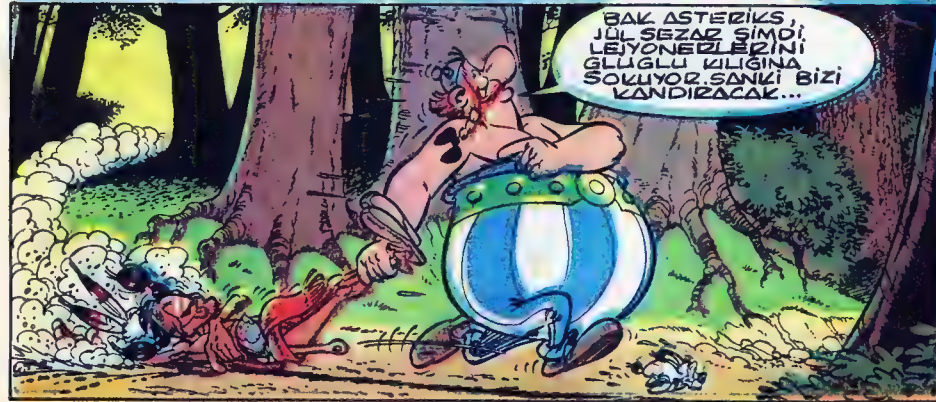
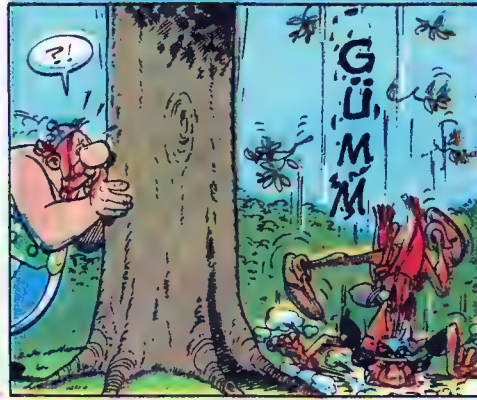
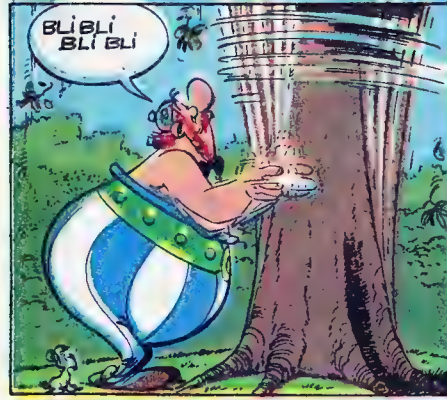
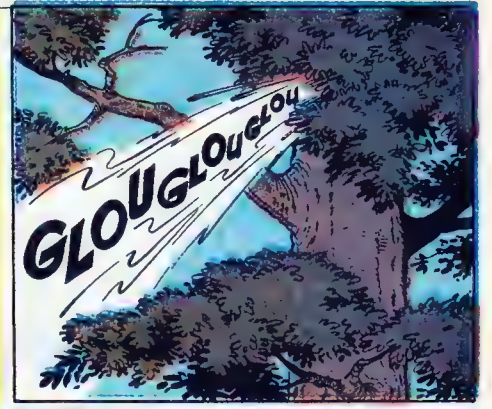
şirmek ise kazayla meydana geldi. Yakaladıkları hayvanları ateşin yanına koydular. Rengi piştikçe koyulaşan etin kokusunun daha güzel olduğunu farkına vardılar. Tadının da çiğden çok daha güzel olduğunu anladılar. Bu olaydan sonra etler pişirilmeğe başlandı.

Önceleri ateşin etrafına taş dizerek yemek pişirdiler. Daha sonra sıcak korların üzerinde yemek pişirildi. Sıcak suda yemek pişirmek içinde bir süre daha geçti. İlkel kaplar yapılmaya başlandıktan sonra yemek pişirmek insanlar için daha da kolaylaştı.

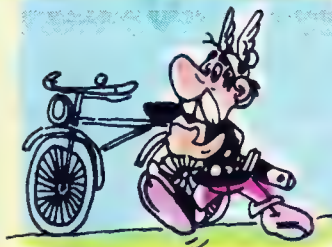
## BİSİKLETİ İLK KİM BULDU?

Bisikletin tarihçesini araştırarak olursak binlerce yıl geriye eski Mısırlılar'ın yaşadığı yıllara inmemiz gerekir. Eski Mısırlılar'ın iki tekerlekli bisiklete benzeyen bir araç kullandıklarına dair ipuçları var. Fakat günümüzdeki bisikletin tarihçesi ise 1817 yıllarına dayanır. O yıllarda Alman Baron Von Daris ortadan bier tahta barla birleştirilen iki tekerlekli bisikletin ilkinin yaptı. Ancak bu bisikle-





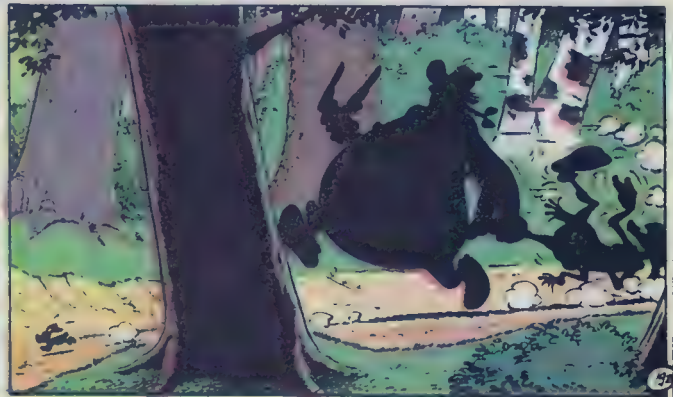
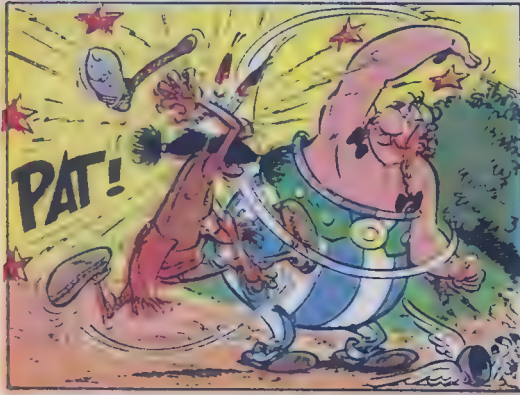
tin gitmesi için yere ayakla vurmak gerekiyordu. Sonra bisikletin ön tekeleğine pedal kondu. O zamanlar oldukça pahalı olan bu yeni model İskoçyalı Macmillan tarafından daha da geliştirildi. Arka tekerleğin merkezini ön tekerlekteki pedalla



birleştirdi. Ancak çok geçmeden çok hızlı gittiği için tutuklandı.

Bisiklet ismi ilk defa Fransız Lallement kullandı. Ağır metallere ve demir tekerleklerden yapılan bisiklet oldukça ağırdı. İlk hafif metaller ve lastik tekerlekler 1868 yılında kullanıldı. Pedalın olduğu ön tekerleği arka tekerlekten büyük yaparak daha çok yol alma imkânı sağlandı. Bu büyüklük farkı 30 santimetre 1.5 metre olacak kadar büyütüldü. Sürücü büyük tekerleğin üzerindeki seleye oturarak ustalık gösterirdi. Nihayet 1885 yılında bugünkü anlamda modern bisiklet yapıldı. İlk tekerleğin de



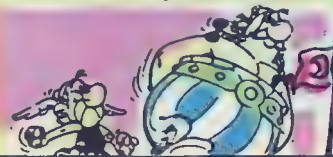


büyüklüğü eşit ve pedalın ortadan arka tekerleğe bağ-  
landığı bisiklet hayatımıza girdi.

## İLK BAYRAĞI HANGİ MİLLET KULLANDI

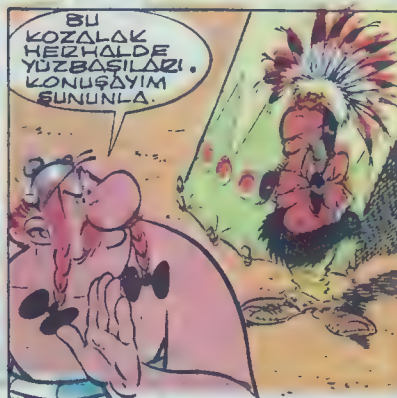
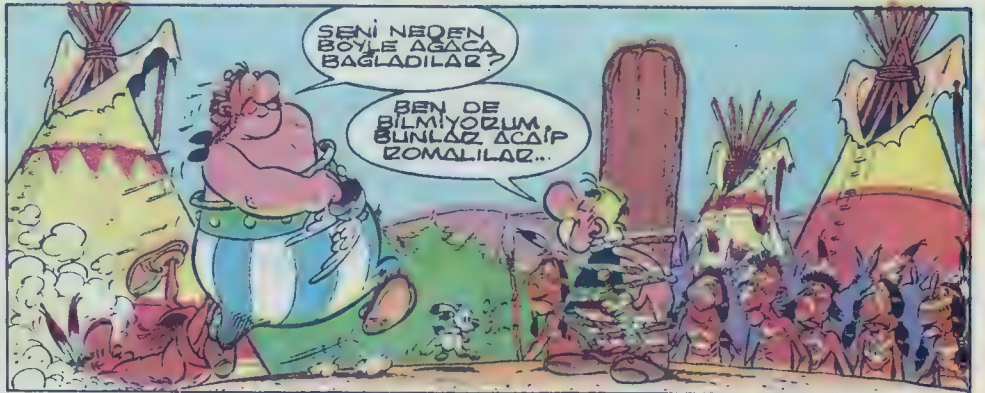
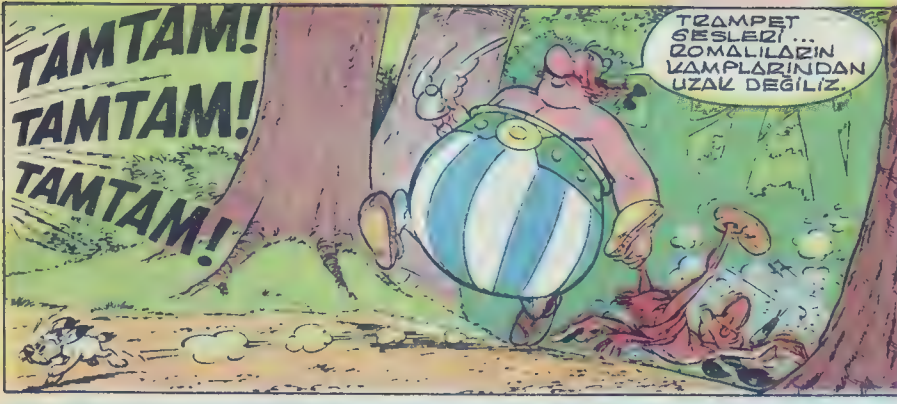
Bayrağın bir milleti temsil etmesi fikri oldukça yeni-  
dir. Fakat bayrağın kullanımı çok eskilere uzanır. O za-  
manlarda bayrak savaşta galip gelen tarafı belli etmek  
için kullanılırdı. Çok eski zamanlarda bayrak direklere

işlenirdi. Bez bayraklar ilk defa Romalılar tarafından kul-  
lanılmaya başlandı. Amerika bir milli bayrak oluşturma-  
ya başladığı sırada Avrupa devletleri krallarının bayrak-  
larını kullanıyordu. Örneğin Fransa Bourbon ailesinin  
amblemini bayrak olarak kullanıyordu. Amerika'nın milli



bir bayrak seçmesin-  
den sonra, diğer Avru-  
pa devletleri bunu takip  
etti. Fransız devrimin-  
den sonra, Fransa'yı  
temsil etmesi için üç





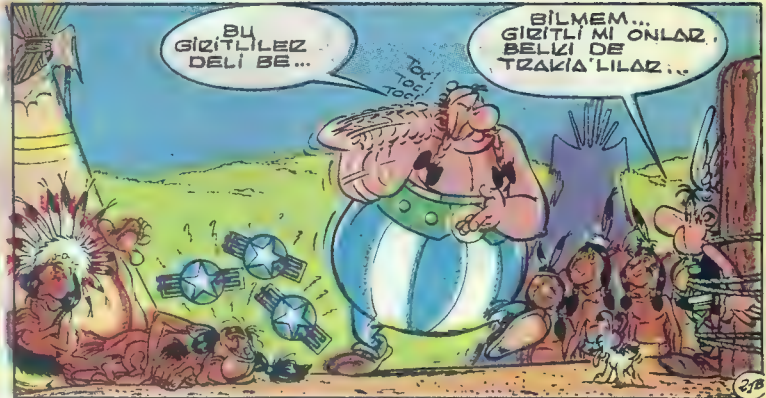
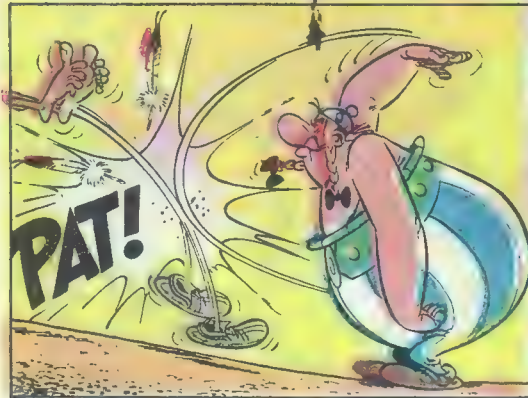
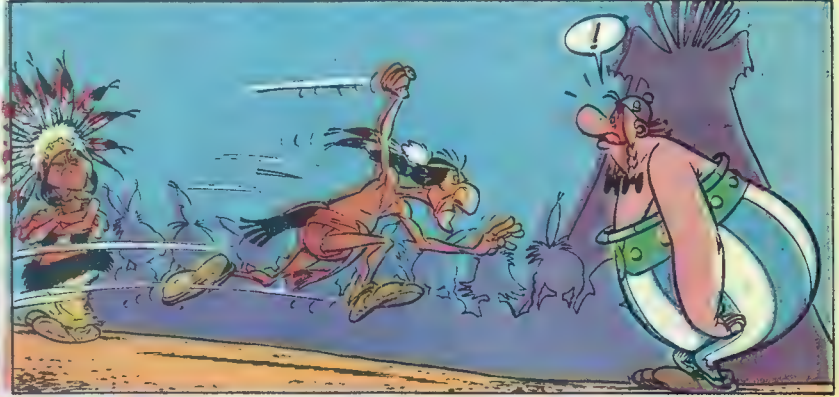
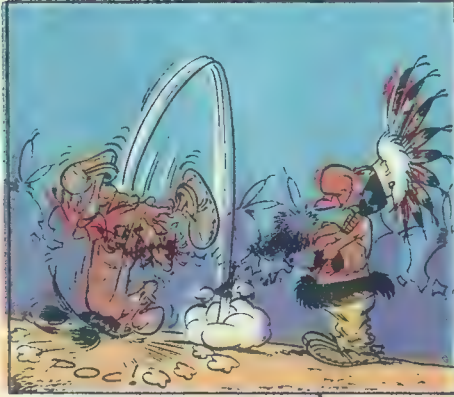
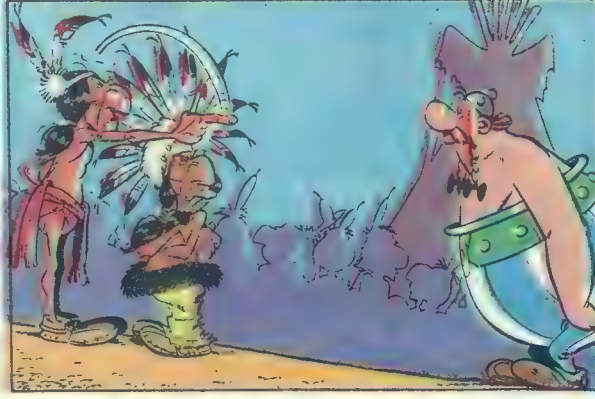
renkli bir bayrak seçildi. İtalyanlar'ın yeşil, beyaz, kırmızıdan oluşan bayrağı 1805 yılında kullanılmaya başlandı. 19. yüzyılda Güney Amerika ülkeleri de kendilerini yeni bayrak seçtiler. Daha sonra cumhuriyeti kabul eden ülkelerin hepsi kendi milletlerini temsil eden bayrak kullanmayı tercih ettiler.

## YÜKSEKLİK KORKUSU NEDİR?

İnsanlar sadece fiziksel ağırlardan şikâyet etmezler, psikolojik sebeplerden ötürü de sıkıntı çekerler. Bazen en basit bir olaydan ötürü ağlar veya kuruntuya kapılırlar.

Bazen de büyük bir stres altına girdiğimizde veya dayanma gücümüz azaldığında yeni kuruntular kendini gösterebilir. İnsanların psikolojik olarak zayıf olduğu anlar aynen bir biyolojik hastalıkta olduğu gibi, yeni yeni psikolojik rahatsızlıklara karşı açık olduğu anlardır.





Genellikle küçüklüğümüzde başımızdan geçen herhangi bir olaydan ötürü kuruntulara kapılabiliriz.

Bunlar kapalı yerlerden, geniş, büyük ve açık yerlerden, kalabalık yerlerden, yüksek yerlerden, karanlıktan veya hayvanlardan korkma şeklinde kendini gösterir.

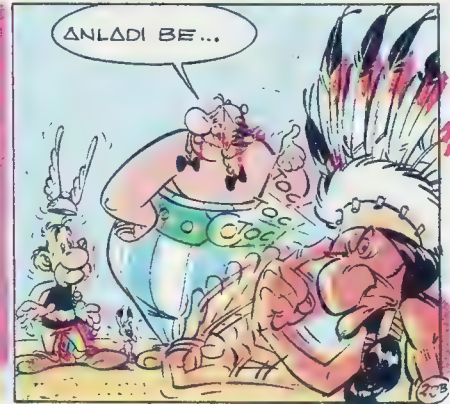
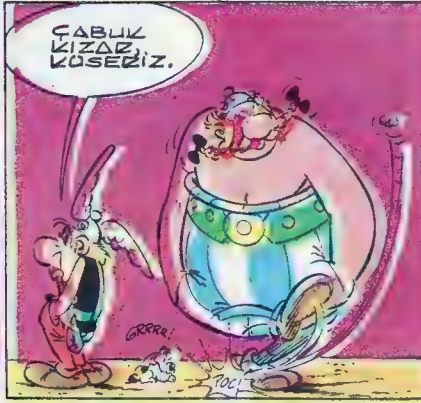
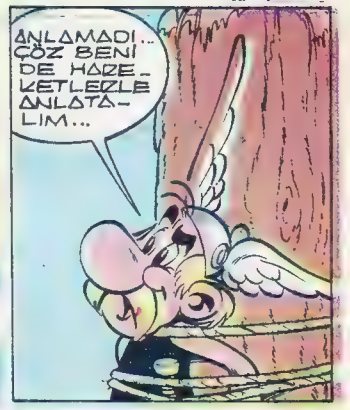
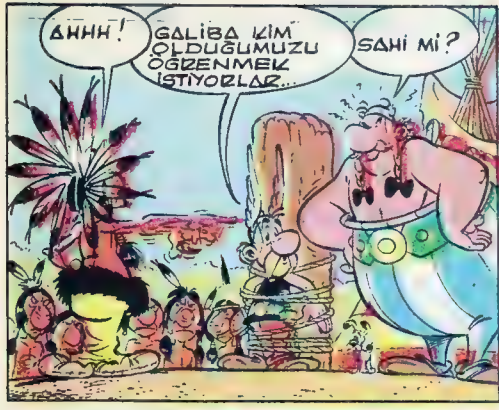
Şüphesiz, meselâ yükseklik korkusu olan bir insan as-



lında korkusunun sebebini bilemez. Aklından geçen endişelerinin farkında bile değildir. Kafasında olan tek şey o anda korkuya kapıldığı ve o durumdan kaçmak istediğidir. Hatta bazı durumlarda bu korkusunun nedensiz olduğunu bilse bile yine de kaçınmaktan geri duramaz.

Örneğin, bir aile ortamında yetişen bir çocuk ailesini çok sevmesine rağmen ailesinin bazı üyelerinden korkabilir. Bu kişi babası olabilir, onu çok sevmesine rağmen, istemeyerek de olsa ondan korkabilir. Babasından korkmak istemediği için bu hislerini bilinçsizce saklar.

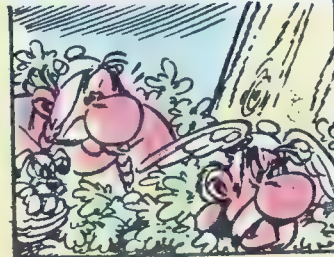




## BAYKUŞLAR GECE NASIL GÖREBİLİRLER?

Binlerce yıl önce ilkel insanlar baykuşlar hakkında batıl inançlara sahiptiler. Bunun başlıca sebebi de baykuşların ağlamaya benzer sesler çıkarmalarıydı. Avrupa'nın çeşitli ülkelerinde insanlar baykuş sesi duyduğunda bunun bir ölüm haberi olduğuna inanırlardı. Yunanistan'da ise baykuş bir akıl sembolüydü.

Dünyanın her bölgesinde yaşayan baykuşların, soğuk



kuşların kulakları en ufak çıtırdıyı bile alacak kadar hassastır.

bölgelerde yaşayanları beyaz tüylüdür. Teksas'ta yaşayan baykuşlar ise diğerlerine nazaran daha küçüktür, çerçirge ve böceklerle beslenir.

Baykuş bir gece kuşudur, vücudu gece hayatına uygundur. Bay-





# MUCİT MACİT

## TATLI İCAD

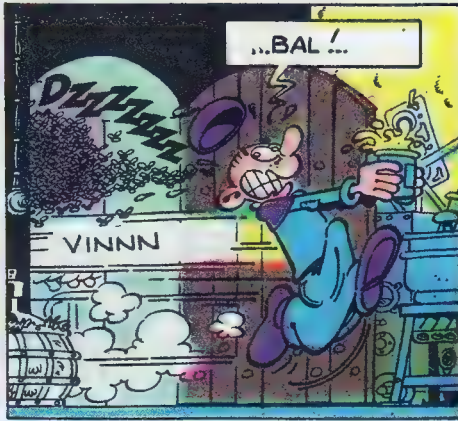
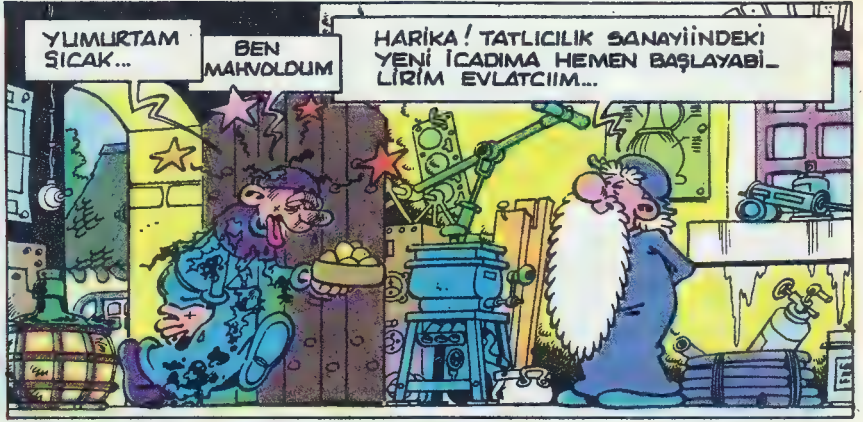






# MUCİT MACİT

## TATLI İCAD







KAPTAN EROK'UN GÖREV YAPTIĞI UZAY İSTASYONU JÜPİTER GEZEGENİNİN YÖRÜNGESİNE GİRDİĞİNDEN BERİ BU KADAR HEYECAN VERİCİ BİR VAZİFEYİ ÜSTLENMEMİŞTİ. UZAY İSTASYONUNDA "GÖKLER HAKIMI" DİYE TANINAN EROK BİLİNMEYEN KIRMIZI NOKTAYA DOĞRU OLAĞANÜSTÜ BİR YOLCULUĞA ÇIKMAK ÜZEREYDİ. YILLARDAN BERİ ALİMLER BU NOKTA KONUSUNDA TARTIŞIYORLAR AMA GERÇEĞİ KESİN OLARAK BİLMİYORLARDI.

DÜNYALILAR BU TEHLİKELİ SEYAHATIN SONUNU HEYECANLA BEKLERKEN BİRLEŞİK GEZEGENLER KURULUNUN TEMSİLCİLERİ EROK'A İYİ YOLCULUKLAR DİLİYORLARDI...



ŞU ANDA DAHA GENÇ OLMAYI İSTERDİM... SANA İMRENİYORUM EROK, İYİ YOLCULUKLAR, KENDİNİ LÜZUMSUZ YERE TEHLİKEYE ATMA!

EROK'UN BU OLAĞANÜSTÜ YOLCULUĞU YAPACAĞI UZAY GEMİSİ YEPYENİ DEĞİŞİK BİR ARAÇTI...

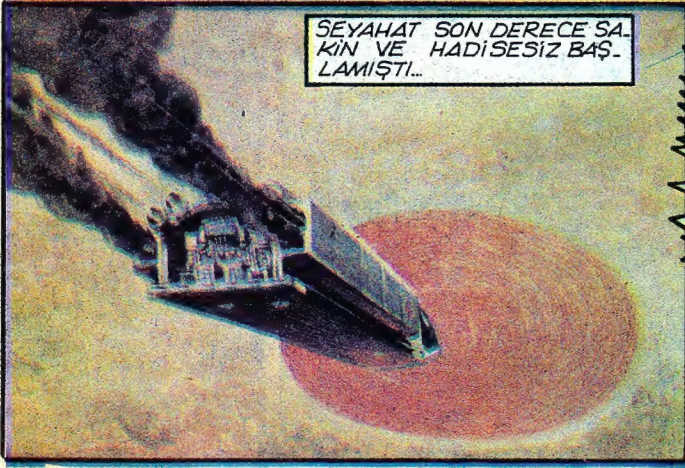






BU KIRMIZI NOK-  
TA İLK DEFA  
NE ZAMAN GÖ-  
RÜLDÜ ?

DÖRT ASIR ÖNCE DÜNYALI BİLGİN-  
LER BU NOKTAYI KEŞFETTİLER SO-  
NUNDA BUNUN 40 BİN KM. ÇAPIN-  
DA GALAKTİK BİR FIRTINA OLDU-  
ĞUNA KARAR VERDİLER. DOĞRU-  
SULU BEN BÖYLE BİR KESİF GEZİ-  
SİNE KATILMAK İSTEMEZDİM.  
BOYLESİNE BİR FIRTINAYA YAKALA-  
NAN BİR İNSANIN KURTULABİLMEK  
İÇİN ZERRE KADAR ŞANSI YOKTUR.

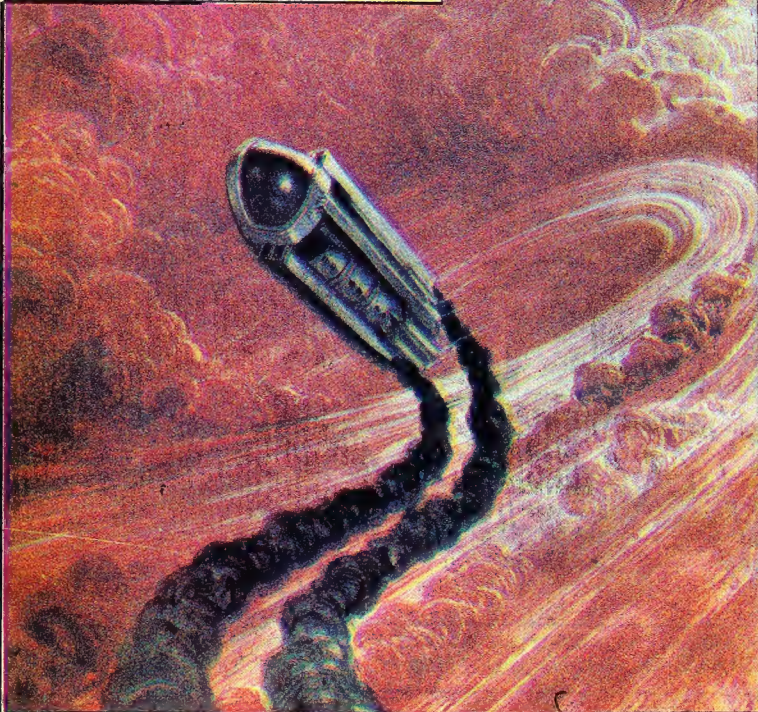


SEYAHAT SON DERECE SA-  
KİN VE HADİSESİZ BAŞ-  
LAMIŞTI...

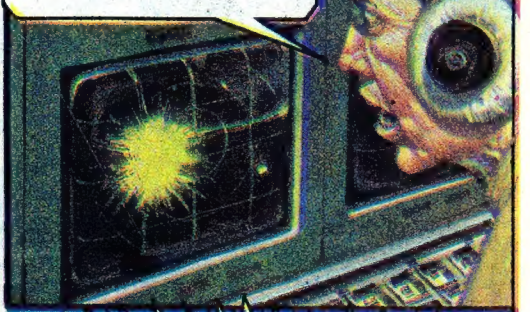


KAPTAN EROK! BUR-  
SI 2 NUMARALI KON-  
TROL İSTASYONU! /  
DİKKATLİ OLLUN! KIR-  
MIZI NOKTAYA GEREK-  
TİĞİNDEN FAZLA YAK-  
LAŞMAYIN! / KASIRGA  
ÖYLESİNE ŞİDDETLİ  
Kİ SİZİ İÇİNE ÇEKE-  
BİLİR... EROK BİZİ DÜ-  
YUYOR MUSUNUZ ?

AMA 2 NUMARALI KONTROL İSTAS-  
YONUNUN UYARISI, EROK'UN UZAY  
GEMİSİNE NE YAZIK Kİ ÇOK  
GEC ULAŞMIŞTI. KONTROLÜ İMKAN-  
SIZ OLAN BU GÜÇLÜ UZAY GEMİSİ-  
Nİ İÇİNE ÇEKMIŞTI BİLE...



O... O KIRMIZI NOKTA-  
NIN İÇİNDE KAYBOLDU!  
ONU ORADAN ÇI-  
KARTMAYA ÇALIŞ-  
MALIYIZ ?...



ALARM! ALARM! İRTİBAT KE-  
SİLDİ!... UZAY GEMİSİ ARTIK  
BİZİM KONTROLÜMÜZDEN  
ÇIKTI!...





KIRMIZI NOKTADA BİNLERCE  
KİLOMETRE HIZINDA  
BİR FIRTINANIN ESTİ-  
ĞİNİ KAYDETTİK!

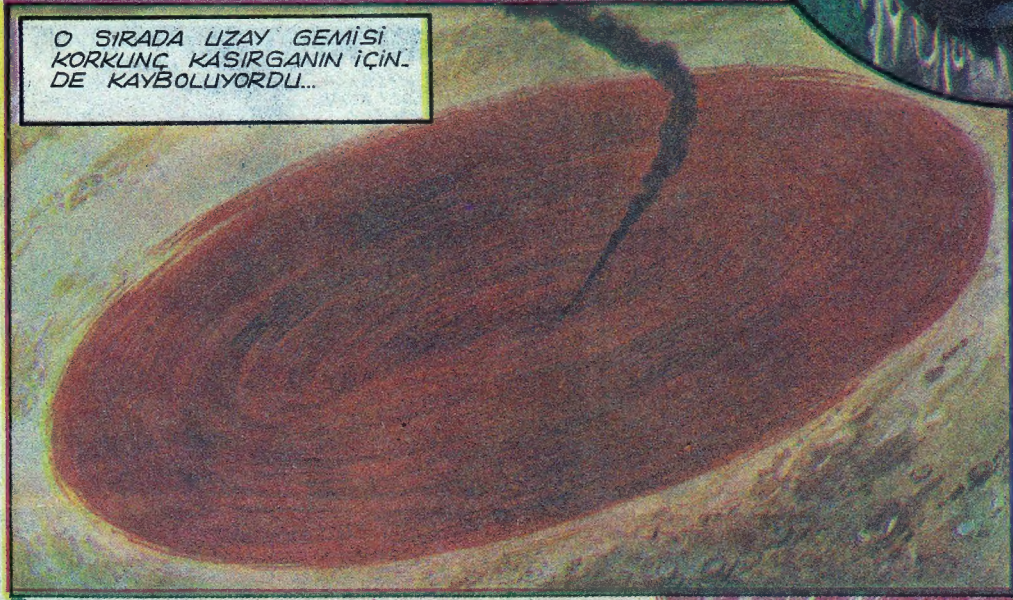


ONU KUR-  
TARABİLMEK  
İÇİN HİÇ BİR  
ŞEY YAPA-  
MAZ MIMIZ  
?



AMA...  
AMA...

O SIRADA UZAY GEMİSİ  
KORKUNC KASIRGANIN İÇİN-  
DE KAYBOLUYORDU...

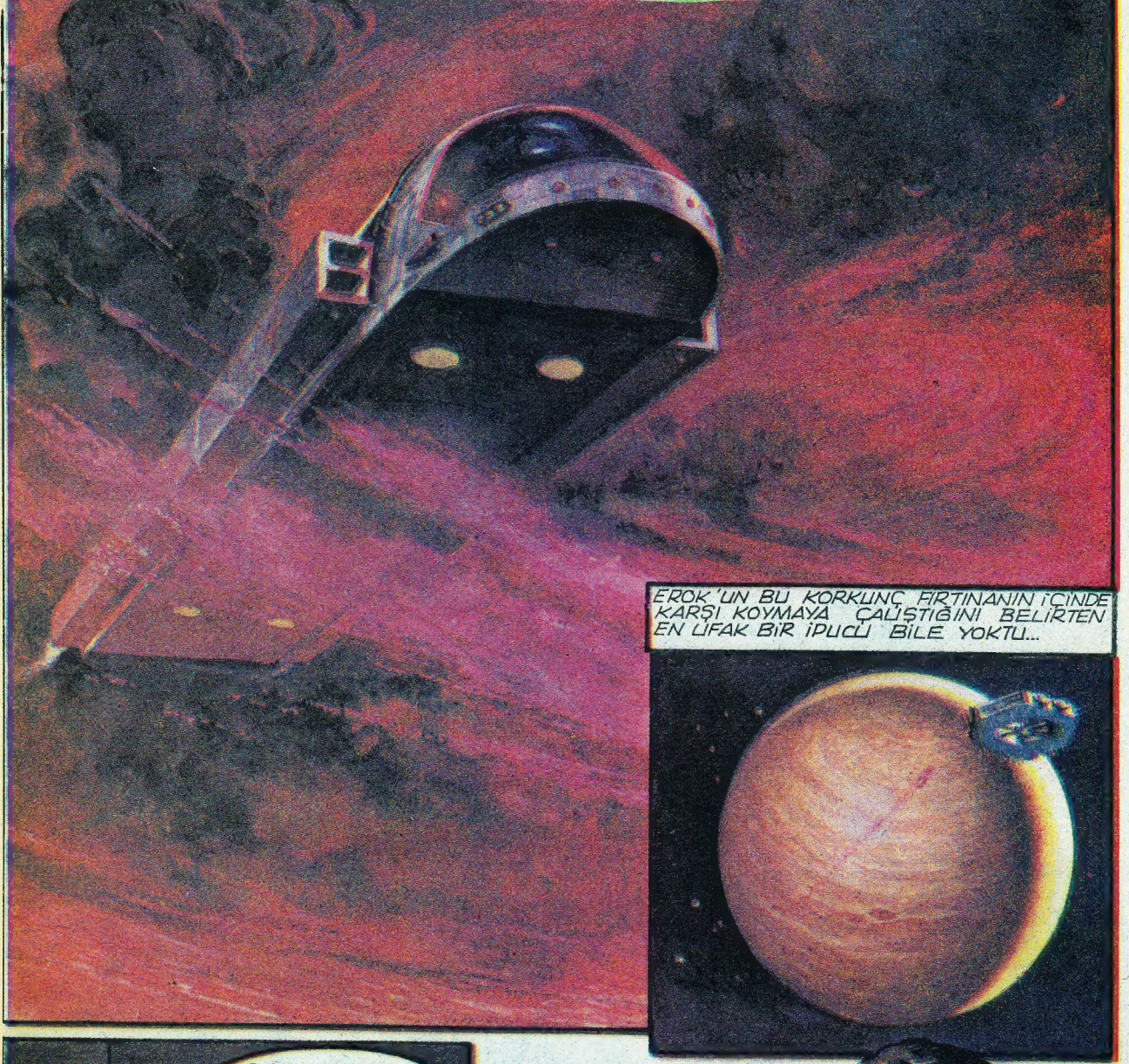


UZAY GEMİSİNİN AKIL ALMAZ HIZI, EROK'UN VÜCUDUNU KARŞI KOYA-  
MAYACAĞI BİR ŞEKİLDE ETKİLEMEĞE BAŞLAMİŞTİ.

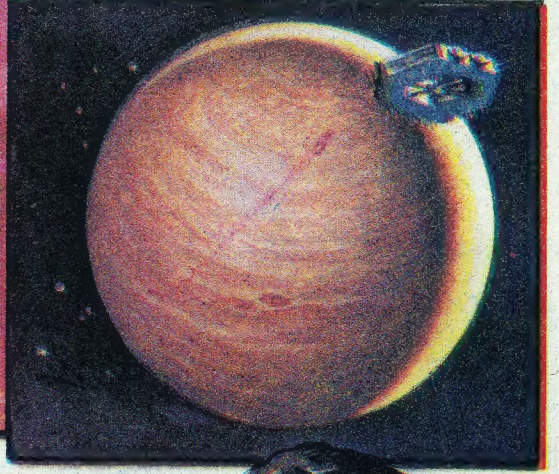




UZAY GEMİSİ, GALAKTİK FIRTINANIN MUazzam Gücü Karşısın-  
da artık ufak bir oyuncak kadar etkisizdi...



EROK'UN BU KORKUNÇ FIRTINANIN İÇİNDE  
KARŞI KOYMAYA ÇALIŞTIĞINI BELİRTEN  
EN UFAK BİR İPUCU BİLE YOKTU...



ONUNLA OLAN  
BÜTÜN İRTİBATIMIZ  
KESİLDİ... KAPTAN EROK  
KIRMIZI NOKTANIN  
İÇİNDE KAYBOLDU.



...ZATEN ONUN  
HİÇ ŞANSI  
YOKTU...





KAPTAN EROK, UZAY GEMİSİNİN İÇİNDE YERE YIGILMIŞTI. GEMİSİ GALAKTİK FIRTINANIN PENÇESİNDEYDİ ARTIK...



BİRDEN, ORTADA HİÇBİR SEBEP YOKKEN FIRTINANIN GÜCÜ KESİLMİŞTİ...



UZAY İSTASYONU İLE  
KONUŞMAYA ÇA-  
LIŞMALIYIM...

BAŞARMA-  
LIYIM... JÜPİ-  
TER... OFF!

KAPTAN EROK JÜPİTER'İN  
YÖRÜNGESİNDE OLAN UZAY  
İSTASYONU İLE İRTİBAT  
KURMAĞA ÇALIŞIYORDU...



ALO!... BEN KAPTAN  
EROK... UZAY ÜSSÜ...  
NEREDESİNİZ?... NEDEN  
CEVAP VERMİYORSU-  
NUZ?... CEVAP VER-  
SENİZE...